

Утверждаю: заведующий МБДОУ
«Детский сад «Петушок»
Евпет Е.А.

Согласовано педагогическим
советом МБДОУ «Детский сад
«Петушок» протокол №1

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения «Детский сад «Петушок»
на 2020-2024 год

Принята
на заседании педсовета
протокол № 1
от 30 августа 2021 года

Разработана на 5 лет

С.Смоленское
2021 г.

1. Целевой раздел обязательной Программы		
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	9
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	15
1.1.4.	Особенности развития детей с ОВЗ	32
1.2.	Планируемые результаты освоения обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом индивидуальных траекторий развития (целевые ориентиры)	33
2. Содержательный раздел Программы		
2.1.	Содержание образовательного процесса (приоритетное направления деятельности ОУ)	41
2.1.2	Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1-2 лет (первая группа раннего возраста). Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	42
2.1.3.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	49
2.1.4.	Образовательная область «Познавательное развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	53
2.1.5.	Образовательная область «Речевое развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	70
2.1.6.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	73
2.1.7.	Образовательная область «Физическое развитие»	76
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	77
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	114
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	121
2.5.	Взаимодействие с родителями и с учреждениями социума	126
2.5.	Программа воспитания	133
3. Организационный раздел		
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	141
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	145
3.3.	Организация режима пребывания детей в ДОУ	149
3.4.	Примерный перечень праздников и развлечений	153
3.5.	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	156
4. Дополнительный раздел		
4.1.	Краткая презентация программы	163

1. Целевой раздел программы

1.1. Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Петушок» открылся в сентябре 1987 г.

Полное наименование учреждения: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Петушок». Сокращенное название: МБДОУ «Детский сад «Петушок».

Местонахождение: Россия, 659600, Алтайский край, Смоленский район, село Смоленское, пер. Автомобильный №3.

Телефон: 38536 22-6-64.

Форма собственности: муниципальная.

Тип учреждения: дошкольное образовательное учреждение.

Вид учреждения: детский сад.

Учредитель: администрация Смоленского района, Алтайского края.

Режим работы: с 07.30 до 18.00.

Отношения между Учредителем и дошкольным учреждением определяет договор, заключенный между ними в соответствии с законодательством РФ.

Детский сад осуществляет свою образовательную, правовую и финансовую деятельность в соответствии:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2013, N 19, ст. 2326).
- «Конвенция о правах ребенка» от 2 сентября 1990 г.
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17 октября 2013 г. №1155.
- Приказом министерства образования и науки РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Уставом МБДОУ «Детский сад «Петушок»», утверждённого постановлением администрации Смоленского района от 09.01.2017 года №1.
- Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017 г.
- Договором между МБДОУ «Детский сад «Петушок» и родителями (или их законными представителями) и локальными актами образовательного учреждения.
- Требованиями СанПиНа 2.3/2.4.3590-20

Общеобразовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Петушок» обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет по основным направлениям — физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений (в тексте обозначена значком***).

Обязательная часть Программы разработана на основе

- основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования;
- образовательной программы дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / И.А. Лыкова;
- программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева - «Музыкальная деятельность» для детей 2-3 лет

*****Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

«Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием / Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.

Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет / Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик» (реализуется в форме занятий)

Приключения будущих первоклассников: психологические занятия с детьми 6-7 лет. / Н.Ю. Куражева, И.А. Козлова (реализуется в форме занятий).

Программа «Почемучка», самостоятельно разработанной коллективом учреждения.

Содержание общеобразовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка, и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цели и задачи реализации Программы. Обязательная часть.

Программа направлена на достижение следующих целей:

1. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

2. Развитие личности ребенка, сохранение и укрепление здоровья детей, а также воспитание у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;

- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Программа обеспечивает достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе.

Программа направлена на решение задач

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. – 1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Образовательная программа дошкольного образование «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Лыкова И.А.

Цель: создание мотивирующей образовательной среды для освоения ребенком социокультурного опыта по вектору амплификации развития с учетом его возможностей, индивидуальных особенностей и образовательного запроса его семьи.

Задачи:

1) Поддержка у каждого ребенка чувства базового доверия к миру, обеспечение эмоционального комфорта и успешной адаптации к новым условиям социальной жизни в образовательной организации.

2) Создание условий для сохранения жизни и здоровья детей; обеспечение комплексной безопасности (витальной, социальной, экологической, информационной и др.).

3) Расширение представлений ребенка о мире; амплификация его развития с учетом индивидуальных особенностей и образовательного запроса семьи.

4) Содействие успешной социализации и становлению социокультурного опыта ребенка в соответствии с возрастными особенностями (культурно-гигиенические навыки, самообслуживание, способы деятельности, культурные практики и др.).

5) Формирование позитивного опыта общения в разных ситуациях взаимодействия с другими людьми (близкими взрослыми, детьми).

6) Развитие понимания речи разных людей; поддержка становления собственной речи ребенка как основного средства коммуникации и познания окружающего мира.

7) Организация условий для системного освоения детьми доступных видов активности (предпосылок деятельности) в их разнообразии.

8) Поддержка становления детской инициативы и предпосылок субъекта деятельности.

9) Создание условий для становления образа «Я», включающего представления о своем теле, своих умениях, привычках, желаниях, интересах, достижениях.

10) Развитие личностных качеств: доброжелательности, активности, самостоятельности, уверенности, самоуважения и др.

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (для детей с 2 до 7 лет) / Каплунова И.М, Новоскольцева И.А.

Цель: развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

Задачи:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные возможности;
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкально игре;
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;
- обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДОУ и начальной школой;

- обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием /Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.

Цель: сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных ситуациях, формировать лексико-грамматические категории и развивать связную речь у дошкольников с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Задачи:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- формирование лексико-грамматических категорий и связной речи;
- формирование навыков учебной деятельности;
- подготовка к обучению грамоте;
- осуществление совместной деятельности с родителями дошкольников, педагогами ДОУ.

***** Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-7 лет «Цветик-семицветик»/ Куражева Н.Ю. Вараева Н.В. Тузаева А.С. Козлова И.А.

Цель: создание условий для естественного психологического развития дошкольников, формирование и развитие интеллектуальной, эмоциональной, коммуникативной, личностной, волевой и познавательной сферы дошкольников.

Задачи:

1. Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций.
2. Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
3. Развитие волевой сферы — произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
4. Развитие личностной сферы — формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.
5. Развитие интеллектуальной сферы — развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.

6. Формирование позитивной мотивации к обучению.

7. Развитие познавательных и психических процессов — восприятия, памяти, внимания, воображения.

Программа «Почемучка», разработанная авторским коллективом учреждений.

Цель: Формирование у старших дошкольников начал экологической культуры, подразумевающей сформированное экологическое сознание, экологически ориентированное поведение и деятельность в природе, природоохранное отношение, интерес к познанию реальности, раскрытию связей, отношений, закономерностей; преобразовании собственного опыта через исследовательскую поисковую деятельность.

Задачи:

1. Развитие мышления детей, способности видеть многообразие мира во взаимосвязи и взаимозависимости.

2. Развитие познавательного опыта путем непосредственного контакта с объектами живой и неживой природы.

3. Расширение перспектив поисково-познавательной деятельности посредством включения детей в мыслительные, моделирующие, преобразующие действия.

4. Поддержание инициативы, сообразительности, пытливости, самостоятельности в изучении мира природы.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы Обязательная часть.

Основные принципы дошкольного образования:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащения (амплификации) детского развития;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

– принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

– принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

– принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

– принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

– принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

– принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Образовательная программа дошкольного образования детей от двух месяцев до трех лет «Теремок» / И.А. Лыкова

Принципы:

- принцип амплификации;

- принцип антропоцентризма;
- принцип вариативности;
- принцип диалогичности;
- принцип инициирования и поддержки субъектности;
- принцип культуросообразности;
- принцип природосообразности;
- принцип целостности.

Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (для детей с 2 до 7 лет)

Принципы:

- принцип комфортности: создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, дает возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии;
- принцип целостного подхода: обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;
- претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности (организация мини-концертов на знакомом материале, пока сказок силами детей);
- оказание поддержки родителям в организации художественно-творческой и музыкальной деятельности детей в домашних условиях (лекции, консультации, творческие игры, совместные мероприятия);
- принцип последовательности: усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания;
- принцип культуросообразности и сезонности: соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем;
- принцип партнерства: общение с детьми происходит на равных, партнерских отношениях. Группа детей, воспитатель и музыкальный руководитель - единое целое;
- принцип положительной оценки: никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок – все хорошо;
- принцип паритета: любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.

Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием /Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.

Принципы построения коррекционной программы

- Принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
- Принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- Принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;
- Принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;

- Деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующий психическое и личностное развитие ребёнка с отклонением в речи.

Общедидактические принципы: научности, систематичности, последовательности, доступности, наглядности, прочности, воспитывающего характера, сознательности, активности, индивидуального подхода.

1.1.2. Принципы и подходы части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

***** Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей (для детей с 5 до 6 лет), «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключения будущих первоклассников» / Н.Ю.Куражева**

Принципы и подходы:

- принцип развивающего обучения, с учетом возрастных особенностей и зон ближайшего развития;
- рефлексивно-деятельностный принцип позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту;
- принцип не критичного гуманного отношения к внутреннему миру каждого ребенка;
- лично ориентированный принцип предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности;
- принцип повышения эффективности основан на идеях поэтапного формирования действий.

Парциальная программа «Почемучки».

Принципы реализации программы:

- постепенное наращивание объема материала;
- первоочередное использование природного окружения: растения и животных зеленой зоны детского сада и участков;
- продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений;
- широкое использование разных видов практической деятельности; • подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

Подходы к формированию и реализации Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции

дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании само ценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Подходы к формированию Программы могут определять условия и специфика деятельности Организации. К ним относятся: размер Организации, определяемый общим числом детей и групп; потребности, мотивы и интересы детей, членов их семей, особенности индивидуального развития воспитанников, специфика национальных, социокультурных и иных условий, сложившихся традиций, возможностей педагогического коллектива.

При разработке Программы необходимо учитывать контингент родителей, их возможности и готовность участвовать в образовательном процессе совместно с педагогами детского сада, возможности окружающего социума для развития детей; ожидаемые перспективы развития данной Организации и соседних Организаций. Программа Организации также может включать элементы деятельности, которые составляют ее уникальность, отличают данную Организацию от других. Это могут быть собственные традиции, устои, находки в работе с воспитанниками, институализированные культурные практики и др. При включении в освоение Программы детей, имеющих ограниченные возможности здоровья, нужно обозначить подходы, связанные с организацией коррекционной работы с дошкольниками.

1.1.3. Значимые характеристики для реализации Программы

Представлена характеристика контингента детей, воспитывающихся в ДОУ

количество мест по проекту - 440,

количество групп - 21,

режим работы ДОУ – 10.5.

Возрастные и индивидуальные особенности детей

Возрастные особенности детей от 1 до 2 лет

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет — 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через

небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут

из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку», «надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит

скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?». Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции.

Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате

целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых

форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них

оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более

детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и

умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по

всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Сведения о квалификации педагогических кадров
 Качественные характеристики педагогических кадров

№	Критерии оценки качества	количество	%
1	МБДОУ укомплектован кадрами	49	100
2	Образовательный ценз Высшее образование • специальное (дошкольное) • другое педагогическое • другое Среднее специальное • специальное (дошкольное) • специальное педагогическое • другое	23 16 7 - 27 25 2	47 33 14 - 55 51 4
3	Квалификация • высшая категория • первая категория • соответствие • не аттестованы	6 26 8 7	12 53 16 14
4	Повышение квалификации (прохождение курсовой подготовки за последние 5 лет)	49	100

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Выяснение потребностей родителей коллектив ДОУ осуществляет на основе результатов изучения контингента родителей, анкетирования родителей воспитанников посещающих ДОУ и жителей микрорайона. Данные сведения позволили нам определить направления деятельности ДОУ по удовлетворению запросов родителей:

- Интеллектуальное развитие детей (приоритетное направление деятельности ДОУ);
- Подготовка к обучению в школе (развитие произвольной сферы, обучение грамоте, развитие логического мышления);
- Проведение оздоровительных и профилактических мероприятий.

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей (физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. В основу организации образовательного процесса определен

комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Приоритетное направление деятельности детского сада – познавательно-речевое развитие детей определяет необходимость использования в образовательной работе с детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, где комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания, обучения и развития ребенка от рождения до 7 лет. Чтобы избежать перегрузки детей в течение дня, в группах не планируются дополнительные образовательные услуги (кружки).

Образовательный процесс в МБДОУ строится в соответствии с:

- годовым планом;
- планом непосредственной образовательной деятельности;
- сеткой непосредственной образовательной деятельности;
- режимом дня на теплый и холодный период;
- двигательным режимом.

Основная общеобразовательная программа рассчитана на 6 возрастных ступеней физического и психического развития детей дошкольного возраста:

- ✓ от 1 года до 2 лет (первая группа раннего возраста);
- ✓ от 2 до 3 лет (вторая группа раннего возраста)
- ✓ от 3 до 4 лет (младшая группа);
- ✓ средний дошкольный возраст - от 4 до 5 лет (средняя группа);
- ✓ старший дошкольный возраст: - от 5 до 6 лет (старшая группа);
- ✓ от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа).

Основная общеобразовательная программа реализуется через специфичные для каждого возраста воспитанников виды деятельности:

- игровая;
- художественная;
- трудовая;
- образовательная;
- двигательная.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью. Решение программных

задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Особенности осуществления образовательного процесса являются цели и задачи деятельности ДООУ по реализации основной образовательной программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Потребности воспитанников — возрастают требования к уровню подготовки детей к обучению в школе. Данный факт является показателем потребности в сохранении вида ДООУ.

Ожидания родителей - изучение социального заказа родителей воспитанников ДООУ показало, что главной задачей детского сада большинство родителей (82%) считают укрепление здоровья ребёнка и его развитие; 92% родителей желают, чтобы их ребёнок при выходе из дошкольного учреждения был полностью готов к обучению в школе; часть родителей (60%) хотели, чтобы в детском саду развивали познавательные-речевые способности их ребёнка.

Ожидания общеобразовательных школ, расположенных вблизи дошкольного учреждения (школа №1, №2). Отдалённый результат качества подготовки детей к обучению в школе показывает стабильно высокий результат (до 85% детей в дальнейшем обучаются на «хорошо» и «отлично»). Психологи школ и учителя начальных классов указывают на недостаточную сформированность у дошкольников произвольности, умения работать в едином темпе, плохое развитие мелкой моторики и фонематического слуха.

Социальный заказ микросоциума: жители села, в котором расположен детский сад, в большинстве своём работники сельского хозяйства и бюджетной сферы. В связи с этим существует необходимость функционирования группы с 10.5 часовым пребыванием детей.

Образовательный процесс в МБДОУ строится с учетом современной социокультурной ситуации развития ребенка.

1.1.4. Особенности развития детей с ОВЗ

В группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ОВЗ в соответствии с образовательной программой, с учетом особенностей психофизического развития и возможностей воспитанников. Образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

1.2. Планируемые результаты освоения обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом индивидуальных траекторий развития (целевые ориентиры)

В соответствии с ФГОС дошкольного образования специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Особенности осуществления образовательного процесса

1. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.
2. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть непосредственно-образовательной деятельностью (далее – НОД) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. НОД подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.

3. Образовательный процесс носит светский характер.

4. Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:

а) образовательный процесс осуществляется на русском языке;

б) в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;

в) в образовательном процессе учитываются культурные традиции села, Алтайского края.

5. При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения ДОО; континентальный климат, т.е. холодная зима и жаркое лето. В связи с этим, в Программе представлено несколько вариантов режима дня.

6. В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения.

1.2.2. Целевые ориентиры освоения Программы. Обязательная часть.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и отражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

К целевым ориентирам дошкольного образования на этапе завершения дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности,

конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области

живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
 - Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
 - Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
 - Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
 - Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
 - Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.

Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах

		деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.

Музыкальная деятельность детей 2-3 лет

Музыкально-ритмические движения:

1. эмоционально отзываются на музыку;
2. развит музыкальный слух;
3. ходит, бегает, прыгает;
4. знаком с элементами плясовых движений;
5. соотносит движения с музыкой;
6. развиты элементарные пространственные представления.

Развитие чувства ритма:

1. слышит начало и окончание звучания музыки;
2. марширует и хлопает в ладоши.

Пальчиковые игры:

1. выполняет простые пальчиковые игры с текстом;
2. координирует движения пальцев, кисти руки;
3. соотносит движения с содержанием потешек, стихов.

Слушание музыки:

1. эмоционально отзывается на музыку;
2. сформированы представления об окружающем мире;
3. расширен словарный запас.

Подпевание:

1. активно подпевает;
2. эмоционально отзывается на музыку различного характера;
3. выполняет движения в соответствии с текстом песен.

Пляски, игры:

1. активен в играх, плясках;
2. чувствует ритм;
3. проявляет элементарные плясовые навыки;

4. координирует движения.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирования у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

*****Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

Планируемые результаты освоения Программы обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием /Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.

В итоге коррекционной работы дети должны:

- правильно артикулировать все звуки в различных фонетических позициях и формах речи;
- чётко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятие «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи.
- активно пользоваться различными способами словообразования;
- изменять слова в роде, числе, падеже, правильно употреблять предлоги;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, ставить вопросы к текстам и пересказывать их.
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов.

Планируемые результаты освоения парциальной образовательной программы под редакцией Н.Ю. Куражевой «Цветик-семицветик»

У ребенка в соответствии с возрастом:

1. Развита эмоциональная сфера;
2. Развита коммуникативные умения, необходимые для успешного развития процесса общения;
3. Развита волевая сфера – произвольность и психические процессы, саморегуляция, необходимые для успешного обучения в школе;
4. Развита личностная сфера – сформирована адекватная самооценка, повышена уверенность в себе;
5. Развита интеллектуальная сфера – развиты мыслительные умения, наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое, творческое и критическое мышление;

6. Сформирована позитивная мотивация к обучению.

7. Развиты познавательные и психические процессы – восприятие, память, внимание, воображение.

Программа «Почемучка»

- ребёнок проявляет познавательный интерес к объектам природы, любознательность;

- ребёнок проявляет желание общаться с природой, наблюдать за природными явлениями, объектами природы;

- ребёнок имеет знания о неживой природе;

- ребёнок имеет представления о взаимосвязях в природе (обозначает причину-следствие, последовательность явлений);

- ребёнок умеет выразить своё отношение к природе через музыку, изобразительную деятельность, рассказ, сказку;

- ребёнок имеет навыки экологически грамотного поведения в природе (во время отдыха в лесу, на речке);

- ребёнок имеет навыки экологически грамотного поведения в быту (закрывает кран, выключает свет);

- ребенок имеет навыки экологически безопасного поведения (где можно отдыхать, а где нельзя).

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательного процесса (приоритетное направление деятельности ДОУ)

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с программами дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.

2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы с детьми второго года жизни (первая группа раннего возраста)

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1-2 лет дается основным направлениям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Общие образовательные задачи

- Содействовать развитию основных движений и физических качеств с учетом возрастных, индивидуальных особенностей ребенка; знакомить с элементарными правилами здоровьесохранного и безопасного для жизни поведения; дать начальное представление о своем теле.
- Формировать первоначальные представления об окружающем мире.
- Развивать восприятие, наглядно-действенное мышление и предпосылки наглядно-образного.
- Обеспечивать дальнейшее развитие предметной деятельности (инициативные действия и операции, перенос освоенных способов в новые ситуации, осмысление достигнутых результатов).
- Поддерживать освоение форм и способов взаимодействия в разных видах деятельности; замечать и поддерживать инициативу в предметно-деловом

- общении с близким взрослым; поощрять стремление к самостоятельности.
- Создавать условия для развития речи как средства общения, нотирувания обозначения, управления своими действиями и поведением; способствовать становлению языковой личности.
 - Предоставлять возможность для освоения различных культурных практик (в т.ч. самообслуживания), экспериментирования, самостоятельной деятельности; поддерживать свободный выбор игрушек и материалов.
 - Побуждать детей к управлению своими действиями, поведением на основе элементарных правил: здороваться, прощаться, благодарить, убирать игрушки на место, не отбирать игрушки у других детей, уступать игрушку.
 - Содействовать развитию элементарного эстетического восприятия, способности эмоционально реагировать на эстетические особенности природы и предметов ближайшего окружения, на литературные, музыкальные, изобразительные, декоративные художественные образы.

Социально-коммуникативное развитие

Образовательные задачи

- Обеспечить благоприятную социальную адаптацию ребенка в детском саду; создавать атмосферу эмоционального комфорта.
- Вовлекать ребенка в систему социальных отношений в близком социуме (семья, детский сад).
- Создавать условия для знакомства ребенка с самим собой (основа будущего образа «Я»).
- Формировать первоначальные представления социального характера. Знакомить с правилами и нормами поведения в обществе.
- Содействовать развитию взаимоотношений с близкими людьми в процессе доступных видов деятельности.
- Формировать элементарные представления о себе и других людях, о семье и обществе, о взаимоотношениях между людьми и различных ситуациях общественной жизни.
- Поддерживать становление и развитие игровой деятельности.
- Знакомить с трудом взрослых (родителей, воспитателя, повара, врача, водителя и др.) и значением его результатов для других людей.
- Поддерживать проявление и осмысление своих потребностей, желаний, интересов, достижений.

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в первой группе раннего возраста (второй год жизни) можно ознакомиться в образовательной программе дошкольного образования ТЕРЕМОК (для детей от двух месяцев до трех лет) / Под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кирилловой, И.А. Лыковой. О.С. Ушаковой - М.: Издательский дом

«Цветной мир», 2021. – 160 с. (3-е дополненное издание).

1 год – 1 год 6 месяцев – стр.40;

1 год 6 месяцев – 2 года – стр.40-41.

Познавательное развитие

Образовательные задачи

- Расширять представления об окружающем мире (предметном, социальном, природном), доступном непосредственному восприятию ребенка.
- Уточнять, обогащать и систематизировать знания о предметах, людях и их профессиях, животных, растениях, явлениях природы, продуктах питания, блюдах, одежде, обуви, мебели, транспорте, бытовых приборах, орудиях труда, разных материалах и др.
- Обеспечивать полноценное сенсорное развитие. Создавать условия для восприятия объектов разными анализаторами отдельно и в комплексе (зрением, слухом, обонянием, осязанием).
- Инициировать разнообразные действия с предметами и материалами, веществам с целью «открытия» их постоянных и переменных свойств (форма, цвет, величина, вкус, запах, фактура, количество, функция, местоположение).
- Поддерживать развитие предметной деятельности, познавательно-исследовательскую активность, самостоятельность.
- Развивать восприятие, память, наглядно-действенное мышление, речь.
- Создавать условия для разнообразных культурных практик.

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие» в первой группе раннего возраста (второй год жизни) можно ознакомиться в образовательной программе дошкольного образования ТЕРЕМОК (для детей от двух месяцев до трех лет) / Под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кирилловой, И.А. Лыковой. О.С. Ушаковой - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2021. – 160 с. (3-е дополненное издание)

1 год – 1 год 6 месяцев – стр.42-43;

1 год 6 месяцев – 2 года – стр.43-44.

Речевое развитие

Образовательные задачи

- Продолжать развивать у детей понимание речи, способствовать накоплению словаря, формировать умение общаться с окружающими людьми.
- Расширять понимание слов, обозначающих название предметов, действий (спит, ест, поет, слушает), а также слов, обозначающих ярко выраженные признаки предметов (большой, маленький, красный).
- Развивать артикуляционный аппарат, умение усваивать разнообразные

интонации, произносить звуки и звукоподражания разной силой голоса (громко-тихо).

- Формировать как предпосылку развития связной речи умение строить предложения из 3–5 слов, передавая собеседнику содержание своих мыслей, чувств, желаний.
- Устанавливать эмоциональный контакт между взрослым и ребенком, учитывая индивидуальные особенности детей.
- Подвести детей к выполнению словесных поручений взрослого, включающих несколько действий.
- Знакомить с родной речью на материале разных жанров фольклора и произведений детской художественной литературы.

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» в первой группе раннего возраста (второй год жизни) можно ознакомиться в образовательной программе дошкольного образования ТЕРЕМОК (для детей от двух месяцев до трех лет) / Под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кирилловой, И.А. Лыковой. О.С. Ушаковой - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2021. – 160 с. (3-е дополненное издание)

Развитие понимания речи

1 год – 1 год 6 месяцев – стр.44-45;

1 год 6 месяцев – 2 года – стр.45.

Развитие активной речи

1 год – 1 год 6 месяцев – стр.45;

1 год 6 месяцев – 2 года – стр.45-46.

Художественно-эстетическое развитие

Образовательные задачи

- Создавать условия для эстетизации образовательной среды (дизайн окружающего пространства, игрового и бытового оборудования, одежды детей и близких взрослых и др.).
- Содействовать развитию эстетического восприятия, поддерживать эмоциональные реакции на эстетические качества игрушек, бытовых предметов, природных объектов и явлений.
- Знакомить с видами и жанрами искусства в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей (фольклор, музыка, детская литература, книжная иллюстрация, народная игрушка, декоративно-прикладное искусство, скульптура малых форм, детский театр и др.).
- Содействовать появлению первых ассоциативных образов, установлению связи между объектами реального мира и художественными образами (различение предмета и слова-названия, изображаемого и изображения, звуков природы и инструментальной музыки).
- Поддерживать интерес к художественной деятельности взрослых и желание подражать им, включаться в совместное «творчество».
- Инициировать практическое освоение доступных способов художественной деятельности, создавать условия для художественного экспериментирования с красками, звуками, словами и пр.
- Учить различать контрастные характеры и настроения художественных образов в литературных и музыкальных произведениях, народной игрушке, книжной иллюстрации (добрый или злой, веселый или грустный, быстрый или медленный и др.).

- Начинать знакомить детей с «языком» искусства — формой, линией, цветом, ритмом, интонацией, темпом и др.

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в первой группе раннего возраста (второй год жизни) можно ознакомиться в образовательной программе дошкольного образования ТЕРЕМОК (для детей от двух месяцев до трех лет) / Под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кирилловой, И.А. Лыковой. О.С. Ушаковой - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2021. – 160 с. (3-е дополненное издание)

Детская литература и фольклор

1 год – 1 год 6 месяцев – стр.47;

1 год 6 месяцев – 2 года – стр.47-48.

Изобразительная деятельность и конструирование

1 год – 1 год 6 месяцев – стр.48;

1 год 6 месяцев – 2 года – стр.49.

Музыка

1 год – 1 год 6 месяцев – стр.49-50;

1 год 6 месяцев – 2 года – стр.50-51.

Физическое развитие

Образовательные задачи

- Создавать условия для гармоничного физического и психического развития ребенка с учетом его индивидуальных особенностей.
- Поддерживать позитивное отношение к движениям и физическим упражнениям, создавать условия для двигательной активности.
- Обогащать двигательный опыт, продолжать развивать двигательные умения (ходьба, бег, прыжки, лазание, бросание, ловля и др.).
- Развивать ориентировку в пространстве и элементы произвольности (управление своим телом).
- Знакомить с телом человека, формировать образ и чувство своего тела (телесность).
- Содействовать укреплению тонуса разных групп мышц (шеи, плеч, спины, туловища, рук и ног).
- Поощрять самостоятельные действия и движения, сохраняя индивидуальный темп и ритм.
- Формировать культурно-гигиенические навыки; поддерживать потребность в чистоте и опрятности.
- Приобщать к здоровому образу жизни, укреплять здоровье.
- Содействовать формированию физических и личностных качеств.

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Физическое развитие» в первой группе раннего возраста (второй год жизни) можно ознакомиться в образовательной программе дошкольного образования ТЕРЕМОК (для детей от двух месяцев до трех лет) / Под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кирилловой, И.А. Лыковой. О.С. Ушаковой - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2021. – 160 с. (3-е дополненное издание)

1 год – 1 год 6 месяцев – стр.52;

1 год 6 месяцев – 2 года – стр.52-54.

Реализация содержания образовательных областей осуществляется в следующих видах деятельности (активности):

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- игровая (народные, подвижные, первые сюжетно-ролевые и др. игры);
- двигательная (овладение основными движениями);
- познавательно-исследовательская, в т.ч. экспериментирование;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- театрализованная (театр кукол, пальчиковый, теневой, настольный, бибабо и др.);
- конструирование из разного материала (строительного, бытового, природного) и др.;
- восприятие фольклора и произведений разных видов искусства — художественной литературы, народной игрушки, живописи, книжной графики (иллюстрации), скульптуры малых форм, фотографии, музыки, театра и др.

Для успешной реализации Программы используются следующие организационные формы:

- культурно-гигиенические процедуры в течение дня,
- прогулки и тематические экскурсии (с участием родителей),
- игры-забавы,
- игры-занятия (игровые образовательные ситуации),
- игры с правилами (подвижные, дидактические),
- свободные игры (поддержка становления и развития сюжетно-ролевой игры),
- ситуационные беседы (разговоры педагога с детьми),
- экспериментирование,
- развивающие занятия, связанные с организацией таких видов детской деятельности, как познание окружающего мира, конструирование, лепка, рисование, аппликация, труд в природе,

- моделирование жизненных ситуаций, связанных с культурными практиками, в т.ч. основами безопасности жизни и здоровья и др.

2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, внимательное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья. Воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Формирование личности ребенка, воспитание уважительного отношения к себе, уверенности в своих силах, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; воспитание стремления творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.

Воспитание основ культуры поведения, формирование навыков вежливого общения с окружающими (здороваться, прощаться, благодарить за помощь, извиняться и пр.).

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры). Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм, формирование игровых умений, развитых

культурных форм игры. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей; формирование умения самостоятельно организовывать различные игры, выполнять игровые правила, соблюдать нормы поведения; воспитание чувства коллективизма.

Ребенок в семье и сообществе. Воспитание уважения к традиционным семейным ценностям; воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважения к своим родителям, умения проявлять заботу о близких людях, с благодарностью воспринимать заботу о себе.

Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации, чувства коллективизма, воспитание активной жизненной позиции, стремления к участию в совместной деятельности и различных мероприятиях, формирование представления о себе как об активном члене коллектива.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству. Развитие навыков самообслуживания; приобщение детей к доступным видам трудовой деятельности. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017. – 352 с.

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения

- вторая группа раннего возраста - с. 67-68;
- младшая группа - с.68-69;
- средняя группа - с.69;
- старшая группа - с.70;
- подготовительная к школе группа - с.70-71.

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)

- вторая группа раннего возраста - с. 71;
- младшая группа - с.72;
- средняя группа - с.72-73;
- старшая группа - с.73;
- подготовительная к школе группа - с.73-74.

Ребенок в семье и сообществе

- вторая группа раннего возраста - с. 74;
- младшая группа - с.74-75;
- средняя группа - с.75;
- старшая группа - с.76;
- подготовительная к школе группа - с.76-77.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

- вторая группа раннего возраста - с. 77-78;
- младшая группа - с.78;
- средняя группа - с.78-79;
- старшая группа - с.79-81;
- подготовительная к школе группа - с.81-82.

Формирование основ безопасности

- вторая группа раннего возраста - с. 82;
- младшая группа - с.82-83;
- средняя группа - с.83;
- старшая группа - с.84;
- подготовительная к школе группа - с.84-85.

*****Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста (3-7 года) «Цветик-семицветик» / Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, специфику национальных, климатических и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Программа предусматривает непрерывное психологическое сопровождение и развитие ребенка

4-7 лет, с учетом динамики развития каждого психологического процесса и каждой сферы психики.

Программа учитывает способности, навыки и умения, которые существуют у ребенка на сегодняшний день, включающие способности ребенка, данные с рождения (то, что ребенок способен делать самостоятельно) и предлагает методы и приемы педагогические воздействия, которые позволяют реализовать задачи, навыки, умения сначала только при помощи взрослого, а потом – самостоятельно.

Программа «Цветик-семицветик» под ред. Куражевой Н.Ю. соответствует потребностям и интересам детей. Педагогические наблюдения показали, что дети дошкольного возраста стремятся к самостоятельности.

Самостоятельность в дошкольном возрасте включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). Так же, построение данной программы для каждого возраста учитывает ведущие потребности, свойственной конкретному периоду детства и основано на развитии ведущего психического процесса.

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми, т.к. образовательная ситуация строится с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей постоянно меняется с учетом происходящих в жизни дошкольников 149 событий.

Программа «Цветик-семицветик» под ред. Куражевой Н.Ю. соответствует потребностям и интересам членов семей воспитанников. Образовательные потребности и интересы членов их семей, выявились через проведение опроса, обсуждения предложенных программ на родительских собраниях, по результатам анкетирования 85%, опрошенных родителей (законных представителей) высказали пожелание, чтобы в детском саду велась целенаправленная работа по подготовке ребенка к школе. Чтобы была единая психологическая программа для детей дошкольного возраста, которая поэтапно подготавливает детей к школе, развивая интеллектуальную, эмоциональную, коммуникативную, личностную, волевую и познавательную сферы. При систематических занятиях у детей сформируется позитивная мотивационная к обучению в школе. В опросе выявлено, что родители делают упор только на развитие у детей письма и чтения, не учитывая психологическое развитие ребенка, его желания и потребности. В связи с этим, у детей частично сформированы знания, умения и навыки, но нет желания идти в школу.

Программа «Цветик-семицветик» под ред. Куражевой Н.Ю. соответствует потребностям и интересам педагогов.

В детском саду имеется необходимое материально – техническое обеспечения: имеется кабинет педагога-психолога, оснащенный мебелью и методическим обеспечением и пособиями для реализации программы. В группах имеются дидактические игры, пособия для индивидуальной работы с детьми для реализации программы.

Программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста (3-4 года) «Цветик-семицветик» / Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. – СПб.: Речь, 2016. – 80 с.

Программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста (4-5 года) «Цветик-семицветик» / Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. – СПб.: Речь, 2016. – 76 с.

«Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет / Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузаева А. С., Козлова И. Л. - М.: Сфера, 2016. — 218 с.

Приключения будущих первоклассников: психологические занятия с детьми 6-7 лет / Куражева Н. Ю., Козлова И. А. – СПб.: Речь, 2016. – 240 с.

Виды деятельности	Формы организации деятельности
Совместная деятельность взрослых и детей	Познавательные сказки Создание ситуаций (проигрывание, обсуждение) Беседы и обсуждения Пальчиковая гимнастика Дидактические игры Чтение художественной литературы Подвижные игры
Самостоятельная деятельность детей	Выполнение заданий на печатных листах Беседы и обсуждения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Рисование Подвижные игры Дидактические игры

2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и

целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, любознательности, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей жизни.

Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие проектной деятельности всех типов (исследовательской, творческой, нормативной) индивидуального и группового характера. Развитие умения презентации проектов, формирование представления об их авторстве.

Мотивация родителей к участию в исследовательской и проектной деятельности детей.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических

представлений. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о себе (образ Я), других людях; формирование традиционных гендерных представлений.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Знакомство с профессиями.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование чувства гражданской принадлежности; воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, понимания того, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие» в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017. – 352 с.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- вторая группа раннего возраста - с.87-88;
- младшая группа - с.88-89;
- средняя группа - с.89-90;
- старшая группа - с.90-91;
- подготовительная к школе группа - с.91-92.

Формирование элементарных математических представлений

- вторая группа раннего возраста - с.93;
- младшая группа- с.33-45;
- средняя группа- с.47-62;
- старшая группа- с. 64-81;
- подготовительная к школе группа- с.83-98.

Ознакомление с предметным окружением

- вторая группа раннего возраста - с.100;
- младшая группа - с.100;
- средняя группа - с. 101;

- старшая группа с. 101;
- подготовительная к школе группа - с.101-102.

Ознакомление с миром природы

- вторая группа раннего возраста - с.102-103;
- младшая группа - с.103-104;
- средняя группа - с.104-106;
- старшая группа - с. 106-107;
- подготовительная к школе группа - с. 107-109.

Ознакомление с социальным миром

- вторая группа раннего возраста - с. 109-110;
- младшая группа - с. 110;
- средняя группа - с. 110-111;
- старшая группа - с. 111-112;
- подготовительная к школе группа - с.112-113.

*****Часть программы формируемые участниками образовательных отношений**

Парциальная программа «Почемучка» самостоятельно разработана авторским коллективом учреждения и направлена на расширение содержания образовательной области «Познание» (развитие познавательно-исследовательской деятельности) и реализации приоритетных направлений.

Содержание программы и методика работы учитывает психологические и физиологические особенности этого возраста. Весь материал дается в доступной и привлекательной для детей форме.

Основной целью Программы «Почемучка» является формирование целостного взгляда на природу и место человека в ней. У детей формируются первые представления о существующих в природе взаимосвязях и на этой основе – начала экологического мировоззрения и культуры, ответственного отношения к окружающей среде, к своему здоровью. Данная программа реализует интегрированный подход в экологическом воспитании и обучении.

Программа по формированию начал экологической культуры детей дошкольного возраста «Почемучка»

Пояснительная записка

Программа «Почемучка» носит инновационный характер и является результатом исследований и обобщений экспериментальной работы по организации поисково-познавательной деятельности на базе муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Петушок» села Смоленского, Смоленского района, Алтайского края.

Выполнение программы проводится педагогами детского сада в системе экологического образования дошкольников с целью воспитания экологически грамотной личности.

Проанализировав понятийный аппарат «Экологического воспитания» можно сделать вывод, что главной целью экологического воспитания является формирование экологической культуры - совокупностей экологического сознания, экологических чувств и экологической деятельности. А экологическая культура - это часть общей культуры личности. Поэтому ознакомление с природой является одним из средств всестороннего развития и воспитания.

В данной Программе отражены основные направления работы по экспериментально-поисковой деятельности с детьми от 5 до 7 лет.

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.

От экологического состояния окружающей среды зависит качество жизни всех жителей нашей планеты, наше настоящее и будущее. А дети и есть наше будущее! Объективная необходимость создания авторской программы «Почемучка» состоит из двух аспектов: теоретического и практического. Теоретический аспект - это систематизация собственного методического опыта, экспериментальных данных, диагностического материала по экологическому воспитанию дошкольников, полученному в ходе работы ДОУ над темой: "Формирование экологической культуры дошкольника в условиях интеграции исследовательской деятельности в системе экологического воспитания дошкольников».

Практический аспект - это создание единого воспитательно-образовательного пространства по экологическому воспитанию в системе, направленной на формирование начал экологической культуры через работу ДОУ с детьми, родителями, природоохранными органами.

Цель программы: Формирование у старших дошкольников начал экологической культуры, подразумевающей сформированное экологическое сознание, экологически ориентированное поведение и деятельность в природе, природоохранное отношение, интерес к познанию реальности, раскрытию связей, отношений, закономерностей; преобразовании собственного опыта через исследовательскую поисковую деятельность.

Задачи:

1. Развитие мышления детей, способности видеть многообразие мира во взаимосвязи и взаимозависимости.
2. Развитие познавательного опыта путем непосредственного контакта с объектами живой и неживой природы.

3. Расширение перспектив поисково-познавательной деятельности посредством включения детей в мыслительные, моделирующие, преобразующие действия.

4. Поддержание инициативы, сообразительности, пытливости, самостоятельности в изучении мира природы.

Реализация программы осуществляется посредством поэтапного изучения объектов природы с последующим усложнением изучаемых материалов в непосредственном контакте с ними.

Раздел 1. Описание программы:

Намеченные нами цели достигаются посредством изучения и внедрения специфических видов деятельности ребенка: самостоятельности, активности, оригинальности. Данные виды детской деятельности развиваются без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их особенность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра, как важнейшие виды поисковой деятельности.

С другой стороны, достижение поставленных целей невозможно без ведущей роли взрослого, организующего процесс обучения и воспитания.

Целостный процесс взаимодействия ребенка и взрослого, подчиненный общим интересам, дает положительный результат в случае системного подхода в организации непосредственного контакта с объектами природы, особенно с учетом специфики родного края.

При экспериментировании дети добиваются поставленных познавательных целей, получают новые сведения и знания через познавательную и продуктивную формы деятельности.

Поставленные задачи осуществляются в ходе повседневной работы в несколько этапов.

Первый этап - изучение свойств объектов неживой природы.

Второй этап - опыты с объектами неживой природы и их фиксация.

Третий этап - сравнение свойств объектов живой и неживой природы.

Четвертый этап - установление взаимосвязей в природе.

Рабочий план реализации Программы.

№	Наименование мероприятий	Сроки	Ответственные за выполнение
1.	Создание мини-лаборатории	Сентябрь	Ст.воспитатель
2.	Экскурсии в природу	1 раз в месяц	Воспитатели
3.	Создание гербариев	Летний период	Дети, родители
4.	Походы в природу	Июль, сентябрь	Воспитатели, инструктор по физ.воспитанию
5.	Творческие выставки	В течение года	Воспитатели

6.	Игры с природным материалом	Постоянно	Воспитатели
7.	Создание коллекций объектов неживой и живой природы	Август	Воспитатели и дети
8.	Работа с родителями по формированию экологически грамотного отношения к природе	Постоянно	Воспитатели, ст. воспитатель

Механизм оценки результатов.

Критерии оценки эффективности программы:

- оперирование основными понятиями в области неживой природы (различение всех объектов);
- выявление уровня знаний детей о природопользовании, умение различать его положительные и отрицательные стороны;
- способность эмоционального отклика на негативные отношения к родной природе;
- определение своих дальнейших поведенческих поступков в природе;
- самоанализ и самокритичность ребенка в отношениях с природой.

Реализация данной программы влияет на эстетическое окружение дошкольного учреждения, заинтересованность родителей в совместном труде и мероприятиях, формирующих экологическое мировоззрение и культуру, способность понимать значимость природоохранной деятельности.

Раздел 2. «Детское экспериментирование»

Детское экспериментирование - это не изолированный от других вид деятельности. Оно тесно связано со всеми видами деятельности. В первую очередь с такими, как наблюдение и труд. Большинство изменений в мире природы человек может заметить в непосредственном контакте с ними. Поэтому, важно вызвать интерес у ребёнка к природе. Важно, чтобы малыш всё увидел сам, сам потрогал и составил свои впечатления. Малыш познаёт мир, исследуя его, экспериментируя, делая всё новые открытия. Дети - это пытливые исследователи мира. На опытах мы с ребятами исследуем свойства песка, глины, камней и др. Экспериментируем с водой: меняем цвет, замораживаем, нагреваем воду, фильтруем и выводы фиксируем в рисунках. Экспериментирование сопровождается разнообразными эмоциональными проявлениями: смехом, удивлением, радостью, иногда огорчением. Дети сначала с помощью взрослых, затем самостоятельно выходят за пределы знаний и умений, полученных в специально организованных видах деятельности, и создают новый продукт – постройку, сказку, поделку, насыщенный запахами воздух, окрашенную воду и т.п.

Развитие творческой исследовательской активности детей в процессе экспериментирования необходимо для того, чтобы ребёнок представлял физические

свойства предметов и закономерности окружающего мира. Дети, после проведения опытов, обнаруживают свойства веществ самостоятельно (твёрдость камня, растворимость веществ в воде и т. д.), дети находят способы применения этих свойств в быту. Находят ответы на вопросы: для чего нужны магнитные силы, почему от тёплого воздуха происходит движение «змейки», как сделать быстро воду тёплой, как проходит по ниточке звук?

Содержание опытно-экспериментальной деятельности с детьми дошкольного возраста разработано в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта в разделе «Развитие естественно-научных представлений». Поняв необходимость развития экспериментирования в нашем дошкольном образовательном учреждении, мы поставили перед собой цель. **Цель работы** – создание условий для формирования основ целостного мировидения ребёнка старшего дошкольного возраста средствами эксперимента. Таким образом, определив основную цель, мы поставили следующие

Задачи:

1. Формировать у детей дошкольного возраста диалектическое мышление, т. е. способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей.
2. Расширять представления детей о физических свойствах окружающего мира.
4. Развивать умения анализировать, сравнивать, обобщать, ставить цель, планировать свои действия и делать выводы.
5. Приобщать детей к красоте окружающего мира.
6. Формировать опыт выполнения правил техники безопасности при проведении экспериментов
7. Привлекать родителей к процессу экспериментирования в повседневной жизни.

Организация самостоятельной экспериментальной деятельности ребёнка, обеспечивающей его развитие, возможна при определённых условиях:

1) Педагог должен стать реальным участником совместного поиска, а не только его руководителем, включиться в фактически осуществляемый ребёнком эксперимент.

2) Создание методической системы работы по детскому экспериментированию:

3) обеспечение методической литературой, - художественной литературой о природе (картотеки); наборами для исследований;

4) составление планов проведения опытов и экспериментов;

5) разработка конспектов занятий;

6) изготовление дидактического материала по экологии: карточки-схемы, модели эколого-систематических групп, дидактические игры, направленные на развитие воображения и снятия статической, интеллектуальной и эмоциональной

напряжённости детей, составление картотек, игр, литературы и дидактического материала.

Организация предметно – развивающей среды.

Экспериментирование проводится 1 раз в неделю.

Кроме того, целью работы по программе «Почемучка» является:

- формирование представлений о существующих в природе взаимосвязях, ответственном отношении к окружающей среде и своему здоровью;
- развитие способности целенаправленно наблюдать, исследовать, давать оценку явлениям и объектам природы, поведению людей в природе;
- развивать поисково-познавательную деятельность путем включения детей в непосредственные действия с объектами природы;
- формировать навыки экологически грамотного поведения в природе.

Систематически проводится работа по организации поделок из природного и бросового материала.

Для родителей постоянно обновляется наглядная информация по формированию представлений о воспитании экологически грамотной личности ребенка.

Дети знакомятся с правилами техники безопасности во время проведения экспериментов.

Мы стараемся заинтересовать родителей и воспитателей проблемами детского экспериментирования.

Для работы собрана вся необходимая методическая литература, разработано тематическое планирование, конспекты занятий, карточки-схемы и другие необходимые материалы.

Ожидаемым результатом от внедрения метода экспериментирования является приобретение детьми опыта видения предметов и явлений; всматривание в них; развитие внимания, зрительной, слуховой чувствительности; развитие умения анализировать, сравнивать, обобщать.

В перспективе планируется – широкое внедрение метода организованного и контролируемого детского экспериментирования в дошкольном учреждении и дома, индивидуального и коллективного во всех видах деятельности, продолжение работы в направлении развития детского экспериментирования: разработка системы проведения семинаров-практикумов с воспитателями по развитию интереса к детскому экспериментированию; проведение консультаций и смотров-конкурсов по теме «Детское экспериментирование».

Раздел 3. Перспективный план работы по ознакомлению с неживой природой на первом этапе.

Объекты природы	Свойства объектов неживой природы для изучения
Вода	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вода-жидкость. 2. Нахождение воды в природе. 3. Свойства воды. 4. Агрегатные состояния воды. 5. Закрепление свойств воды. 6. Взаимосвязь воды в природе. 7. Круговорот воды в природе.
Воздух	<ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое воздух? 2. Уточнить, чем дышат живые существа. 3. Воздух-это газ. 4. Нахождение воздуха в природе. 5. Свойства воздуха. 6. Объем и вес воздуха. 7. Сжимаемость воздуха. 8. Значение воздуха для жизни живых организмов.
Песок	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игры с песком. 2. Каким бывает песок. 3. Как проходит вода через песок. 4. Уточнить свойства песка (сыпучесть, увлажнение, рыхлость). 5. Взаимодействие песка и воды. 6. Значение песка для жизни. 7. Игры с песком на прогулке.
Глина	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание глины. 2. Сравнение песка и глины. 3. Проводимость воды глиной. 4. Значение песка и глины в жизни людей. 5. Игры с песком и глиной.
Почва	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание почвы в разных участках ДОУ. 2. Виды почв на земле. 3. Образование почвы. Проект «Дождевые черви» Н. Рыжовой. 4. Состав почвы. 5. Взаимодействие с водой в играх-опытах. 6. Произрастание семян в почве. 7. Работа по посеву семян с родителями и детьми.
Камни	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обратит внимание на размер, формы, цвет камней. 2. Игры с камнями. 3. Изучение свойства камней. 4. Просмотры природных источников образования камней. 5. Сравнение камней с песком и глиной. 6. Добыча глины, песка, камней.

	7.Опыты с камнями и водой. 8. Изготовление коллекции камней.
Магниты	1. Игры с магнитами. 2. Изучение свойств магнитов. 3. Ножницы, притягивающие металл. 4. Значение магнита в жизни человека.
Взаимосвязь живой и неживой природы	1. Знакомить с понятиями «живая» и «неживая» природа. 2.Формировать первоначальные представления о происхождении воды, глины, песка, камней. 3.Таяние снега - питание почвы влагой. 4. Замерзание воды. 5. Разнообразие горных массивов в природе. 6. Притяжение земли. Магнетизм, его необходимость в жизни живых существ. 7. Взаимосвязь воды, воздуха, почвы с жизнью людей и животных. 8. Растения и почва.

Раздел 4 . Сезонный план работы в системе опытов с неживой природой на втором этапе. (6-7лет)

Задачи: - конкретизировать представления детей о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот;

- учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;
- закрепить представление детей о том, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Объект природы	Летне-осенний период	Зимний период	Весенний период	Работа с родителями
Опыты с песком	Свойства песка. Смачивание песка. Изменение песка при взаимодействии с ветром. Сыпучесть песка. Изготовление поделок из глины и песка.	Проходимость воды через песок. Работа с микроскопом и лупами в лаборатории.	Состояние песка при повышенной влажности.	Консультация «Постройки из песка». Сбор коллекций листьев и цветов для гербариев. Обновление песочницы песком.
Опыты с глиной и камнями	Проходимость воды, соединение с	Проходимость воды через глину.	Рассматривание камней после зимнего	Сбор коллекции камней. Организация

	<p>другими веществами.</p> <p>Изменение свойств глины под влиянием ветра.</p> <p>Игры с глиной, песком, водой.</p>	<p>Работа в лаборатории.</p>	<p>периода.</p> <p>Глинистая почва весной.</p> <p>Посадка растений на клумбы.</p>	<p>зоны опытов на участке.</p>
Опыты с водой	<p>Температура воды.</p> <p>Проподимость воды через разные виды почв.</p> <p>Что такое «мыльные воды».</p> <p>Вода растворяет некоторые вещества.</p>	<p>Испарение воды комнатными растениями.</p> <p>Проподимость воды через снег.</p> <p>Образование сосуллек.</p> <p>Защитные свойства снега.</p> <p>Зависимость свойств снега от температуры.</p> <p>Рассматривание снежинок через лупу.</p>	<p>Продвижение воды в почве.</p> <p>Круговорот воды в природе.</p> <p>Почему в роднике всегда есть вода.</p> <p>Почему весной снег липкий.</p>	<p>Консультация «Берегите воду». Чистая и грязная вода.</p> <p>Создание снежных построек на участке.</p> <p>Выставка рисунков «Зимушка-зима».</p>
Опыты с воздухом	<p>Воздух-невидимка.</p> <p>Что такое ветер.</p> <p>Ветер на улице, сила ветра, его измерение с использованием вертушек и султанчиков.</p>	<p>«Яйцо в бутылке» - опыт - фокус о давлении воздуха на предмет.</p>	<p>Очищение воздуха растениями.</p>	<p>Изготовление вертушек и султанчиков.</p>
Опыты с почвой	<p>Образование почвы дождевыми червями.</p> <p>Сравнение роста растений в разных видах почв.</p>	<p>Состав почвы.</p> <p>В почве есть вода и воздух.</p> <p>Работа в лаборатории.</p>	<p>Посадка семян в почву на участке и в группе.</p>	<p>Консультация «Что можно узнать о неживой природе в домашних условиях?»</p> <p>Беседа о</p>

	Как происходит загрязнение почвы.			необходимости удобрения почвы.
Опыты с магнитами	Способность магнита притягивать металлические предметы.	Работа в лаборатории с магнитами.	Магнитная сила зависит от величины магнита.	Магнитные силы Земли. Игры с магнитами.

Раздел 5. Сравнение свойств объектов живой и неживой природы и установление взаимосвязей между ними.

Экспериментальная работа с детьми	Представления о связях между природными явлениями	Взаимосвязь живой и неживой природы	Работа с родителями и детьми
Опыт с появлением пара и капелек воды. Состояние почвы в зависимости от температуры. Опыт «Радуга». Опыт «Солнечный зайчик». Опыт «Лед легче воды». Какое белье высохнет быстрее- светлого или темного цвета. Опыт на определение силы и направления ветра. Исследование почвы и песка.	Солнце высушивает предметы. Как появляется роса. Уличные тени. Песочные часы. Солнечные часы.	Значение размера семени при размножении. Летающие семена (роль ветра в жизни растений). Сокодвижение в стеблях и стволах растений. Зачем деревьям корни. «Мы - друзья леса». Наблюдения за ягодами (ядовитые растения). Связь птиц и растений. Почему семена сажают в почву. Рассматривание мха на деревьях (мох растет с северной стороны). Кто живет в траве.	Консультация «Формируйте интерес к родной природе». «Берегите птиц зимой». «Благополучие природы». Уход за растениями и животными. Причинно-следственные связи в природе. Акция «Сломанная веточка». Выставка поделок из природного материала. Игра «Экологический светофор». Игра «Сороконожка».

		Классификации животных и растений.	Игра –упражнение «Запахи природы». Просмотр презентации «Воздух есть везде».
--	--	------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------

Содержание работы по экспериментально-исследовательской с объектами живой природы.

ЖИВАЯ ПРИРОДА

1. Растения и животные как живые организмы, их общие признаки, сходства и различия, специфические потребности (в тепле, воде, воздухе, почве)
2. Строение, функции и значение частей растений, видоизменение частей растений, его связь с выполняемой функцией:
 - корень – укрепление в почве, всасывание и накопление воды и питательных веществ;
 - стебель – «проведение» и накопление воды и питательных веществ;
 - листья – «приготовление» пищи и дыхание;
 - цветы и плоды – размножение.
3. Особенности строения и функций некоторых частей тела и органов у животных.
4. Многообразие живых организмов, их приспособление:
 - к среде обитания;
 - к сезону;
 - экологической системе;
 - природной (климатической) зоне;
5. Представление об основных компонентах сред обитания (земля, воздух, вода).
6. Микроэкосистемы. («Лужа», «Аквариум», «Болото», «Пруд», «Море» и т.д.).
7. Факторы неживой природы (вода, свет, тепло, почва) и их влияние на живую природу.

Раздел 7. Классификация способов фиксации наблюдений в процессе опытно-экспериментальной деятельности.

Ментальные способы - разнообразные способы фиксации увиденного в памяти детей:

- устный рассказ ребенка об увиденном;
- описание объекта после кратковременного рассматривания;
- представление ребенком особенных деталей объекта;
- сравнение отличий и сходств объектов;
- классификация по признакам;

- включение материалов наблюдений в сюжетно-ролевые игры («Узнай по вкусу», «Узнай по описанию», «Опиши - мы отгадаем», «Что изменилось» и т.д.).

Способ использования готовых форм - это выбор ребенком правильного варианта из нескольких предложенных. Готовыми формами могут быть:

- картинки;
- фотографии;
- схемы-зарисовки;
- натуральные объекты;
- журналы фиксации наблюдений.

Изобразительные способы фиксации наблюдений:

- зарисовка объектов педагогом и детьми;
- схематическая зарисовка деталей объекта;
- использование условных знаков при регистрации природных явлений;
- линейные размеры - использование мерок для измерения глубины снега или воды;
- фотографирование объекта в разных стадиях и оформление в альбом или книжку.

Фиксация натуральных объектов неживой природы:

- камешки,
- разновидности почв, глин, песка, строительных материалов.

Для более полного закрепления знаний детей используются игры по экологии, которые имеют четкую структуру: название, цель, описание дидактического материала, методику проведения, а отдельные игры - несколько вариантов проведения. («Экологическая башня «Лес», «Пирамида «Птицы», Экологическое лукошко «Аптека Айболита», «Зоологический стадион», «Зеленые карты», «Прогулка в лес», «Лесник»).

Проведение экспериментов должно стать нормой жизни, единственным успешным методом ознакомления детей с окружающим миром и наиболее эффективным способом развития мыслительных процессов. Эксперименты позволяют объединить все виды деятельности и все стороны воспитания. Инициатива по их проведению распределяется равномерно между детьми и педагогом. Если дети самостоятельно задумывают опыт, сами продумывают методику, распределяют обязанности, сами его выполняют и делают выводы, то роль педагога сводится к общему наблюдению за ходом работы и соблюдением правил безопасности. Доля таких экспериментов в детском саду невелика, но они доставляют детям огромную радость.

В дошкольном возрасте детям доступны сложные умственные операции: выдвижение гипотез, проверка их истинности, умение отказаться от гипотезы, если она не оправдалась. Дети способны делать выводы о скрытых свойствах предметов и явлений, самостоятельно формулировать выводы, а также давать яркое, красочное описание увиденного.

Со старшими дошкольниками можно начинать решать экспериментальные задачи. Данный вид деятельности представляет собой зачатки настоящего экспериментирования. Решение задач осуществляется в двух вариантах:

- 1) дети проводят эксперимент, не зная его результата. И таким образом приобретают новые знания;
- 2) дети вначале предсказывают результат, а затем проверяют, правильно ли они мыслили.

Формы занятий, планируемых по каждой теме различны:

- игра, беседы, экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность, акции, лабораторные занятия, презентации и т.д.

Требования к уровню освоения рабочей программы детей 4-5 лет.

К концу года ребенок должен знать и уметь (у ребенка должны быть сформированы следующие знания и умения):

Знать и называть некоторых домашних животных и их детёнышей.

Наблюдать за растениями, животными, птицами, рыбами.

Делать элементарные выводы и делиться впечатлениями об окружающем мире.

Правильно взаимодействовать с окружающим миром.

Участвовать в наблюдениях за растениями, животными. Птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им (не кормить собаку сладостями и т.п.)

Требования к уровню освоения рабочей программы детей 5-6 лет.

К концу года ребенок должен знать и уметь (у ребенка должны быть сформированы следующие знания и умения):

Объяснять экологические зависимости; устанавливать связи и взаимодействия человека с природой.

Ухаживать за растениями и животными в уголке природы. Иметь представления о различных природных объектах; о растительности леса, луга, сада, поля; домашних и диких животных, птицах; Красной книге; природе родного края.

Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.

Делать элементарные выводы и умозаключения.

Устанавливать связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием.

Иметь представление о родном крае.

Уточнять представление детей о растениях (травы, деревья)

Рассматривать комнатные растения (выделять листья, цветы)

Наблюдать за домашними животными, знакомить с домашними птицами (петушок, курочка с цыплятами)

Знакомиться с птицами на участке детского сада (ворона, воробей, сойка, синица, сорока, снегирь, голубь, дятел, поползень).

Требования к уровню освоения рабочей программы детей 6-7 лет.

К концу года ребенок должен знать и уметь (у ребенка должны быть сформированы следующие знания и умения):

Объяснять экологические зависимости; устанавливать связи и взаимодействия человека с природой.

Ухаживать за растениями и животными в уголке природы. Иметь представления о различных природных объектах; о растительности леса, луга, сада, поля; домашних и диких животных, птицах; Красной книге; природе родного края.

Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.

Делать элементарные выводы и умозаключения.

Устанавливать связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием.

Иметь представление о родном крае.

Уточнять представление детей о растениях (травы, деревья)

Рассматривать комнатные растения (выделять листья, цветы)

Наблюдать за домашними животными, знакомить с домашними птицами (петушок, курочка с цыплятами)

Знакомиться с птицами на участке детского сада (ворона, воробей, сойка, синица, сорока, снегирь, голубь, дятел, поползень).

Заключение

Формирование основ экологической культуры у детей – дошкольников происходит не только на занятиях по экологии, но и в играх, во время наблюдений, в повседневной жизни. Огромное значение играет отношение родителей к данной проблеме, их участие в процессе обучения детей, контакт с педагогами и воспитателями.

Данная программа направлена на поиск более интересных, познавательных и увлекательных для детей способов и методов усвоения, понимания и использования экологических знаний в повседневной жизни, которые помогут им выразить себя, проявить творчество, научат думать. Особое место в данной программе отводится проектной деятельности по привитию экологических знаний.

Правила безопасности при проведении экспериментов.

При проведении экспериментально-исследовательской деятельности не следует пренебрегать правилами безопасности. *Обязанность следить за соблюдением безопасности целиком лежит на педагоге.*

При организации деятельности с детьми необходимо учитывать следующее:

1. Детей необходимо обучать постановке опытов; чем чаще использует педагог в своей работе метод экспериментирования, тем ниже вероятность ЧП.
2. Работа с детьми строится по принципу «от простого к сложному»: педагог должен знать на каждом этапе об уровне умений воспитанников.
3. Все незнакомые процедуры осваиваются в следующей последовательности:
 - 1) действие показывает педагог;
 - 2) действие повторяет или показывает кто-либо из детей, причем тот, который заведомо совершит это неверно: это даст возможность сконцентрировать внимание на типичной ошибке;
 - 3) иногда ошибку сознательно совершает педагог: с помощью такого методического приема он дает возможность детям сконцентрировать внимание на ошибке, вероятность которой очень велика;
 - 4) действие повторяет ребенок, который не допустит ошибки;
 - 5) действие осуществляют все вместе в медленном темпе, чтобы педагог имел возможность проконтролировать работу каждого ребенка;
 - 6) действие стало знакомым, и дети совершают его в обычном темпе.
4. Педагог должен хорошо изучить индивидуальные особенности детей и уметь прогнозировать их поведение в той или иной ситуации, заранее предвидя нежелательные реакции и поведение.
5. Для исключения гиперопеки со стороны взрослого, работа должна строиться на принципах личностно-ориентированной педагогики.
6. Для обеспечения быстрого пресечения нежелательных действий, имеет смысл выработать у детей условный рефлекс на какую-либо короткую команду, например на сигнал «Стоп!». Выработка рефлекса осуществляется вне экспериментальной деятельности и обычно проводится в форме игры, когда дети, услышав команду, замирают и прекращают свои действия, а внимание устремляют на педагога. Этот сигнал должен применяться при экстремальных ситуациях.
7. Для успешного руководства экспериментально-исследовательской деятельностью детей педагог должен уметь видеть весь коллектив и распределять внимание между отдельными ребятами, а также хорошо владеть фактическим материалом и методикой проведения каждого опыта.
8. На занятиях должна быть спокойная обстановка.

2.1.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического

слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи. Овладение речью как средством общения и культуры. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развитие всех компонентов устной речи: обогащение активного словаря, развитие грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; развитие речевого творчества; воспитание звуковой и интонационной культуры речи, развитие фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Приобщение к художественной литературе. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса и любви к чтению, желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия, понимать на слух тексты различных жанров детской литературы. Развитие литературной речи.

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ./ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017. – 352 с.

Развитие речи

- вторая группа раннего возраста - с.114-116;
- младшая группа - с.116-117;
- средняя группа - с.118-119;
- старшая группа - с. 119-121;
- подготовительная к школе группа - с. 121-122.

Приобщение к художественной литературе

- вторая группа раннего возраста - с.122-123;
- младшая группа - с.123;
- средняя группа - с. 123;
- старшая группа - с. 124;
- подготовительная к школе группа - с. 124.

*****Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений**

- Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического нарушения речи у детей (авторы программы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина),

- Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей (авторы программы Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова), рекомендованных Ученым Советом ГНУ «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования» для использования в ДОУ. Использование двух программ одновременно обусловлено наличием в логопедической группе детей как с ФФНР, так и с ОНР.

Содержание коррекционной образовательной деятельности обеспечивает:

- Выявление особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи;
- Осуществление индивидуально ориентированной медико-педагогической помощи детям с нарушениями речи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);
- Возможность освоения детьми с нарушениями речи основной общеобразовательной программы ДОУ и их интеграции в образовательном учреждении.

В соответствии со спецификой образовательная область *«Речевое развитие»* выдвинута в рабочей программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Основными направлениями работы учителя-логопеда ДОУ по коррекции и развитию речи детей с нарушениями речи в соответствии с образовательной областью «Речевое развитие» ФГОС ДО являются:

1. Воспитание звуковой культуры речи (нормализация звукопроизношения) - развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
2. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (развитие фонематического восприятия и слуха) – различение звука и слова, нахождение места звука в слове;
3. Развитие активного словаря – освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение;
4. Формирование грамматического строя речи:
 - А) морфология (изменение слов по родам, числам, падежам),
 - Б) синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений),
 - В) словообразование;
5. Развитие связной речи – монологической (рассказывание) и диалогической (разговорной);
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Эффективность коррекционно - воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя, воспитателя и специалистов ДОУ.

Групповые занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Совместная образовательная деятельность учителя-логопеда с детьми		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная логопедическая деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Фронтальная НОД. 2. Подгрупповая НОД. 3. Индивидуальная НОД. 4. Дидактические игры. 5. Настольно-печатные игры. 6. Компьютерные обучающие игры и программы. 7. Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихотворений. 8. Речевые задания и упражнения. 9. Работа по нормализации звукопроизношения, обучению пересказу, составлению описательного рассказа. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковые игры и упражнения. 2. Мимические, логоритмические артикуляционные дыхательные гимнастики. 3. Речевые дидактические игры. 4. Чтение. 5. Тренинги (действия по речевому образцу учителя-логопеда). 6. Праздники, развлечения. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевые игры. 2. Дидактические игры. 3. Настольно-печатные игры. 4. Словотворчество. 5. Совместная продуктивная и игровая деятельность. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Выполнение рекомендаций учителя-логопеда по исправлению нарушений в речевом развитии. 2.Речевые игры. 3.Беседы. 4.Чтение книг, рассматривание иллюстраций. 5.Заучивание скороговорок, потешек, чистоговорок, стихотворений. 6.Игры-драматизации.

2.1.6. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Приобщение к искусству. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения изобразительного искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой изобразительной деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры). Формирование интереса к театральному искусству. Воспитание навыков театральной культуры.

Раскрытие творческого потенциала детей. Развитие артистических качеств.

Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умения передавать образ средствами театральной выразительности.

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей 2-7 лет можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017. – 352 с.

Приобщение к искусству

- вторая группа раннего возраста - с.126-127;
- младшая группа - с.127;
- средняя группа - с.127-128;
- старшая группа - с.128-129;
- подготовительная к школе группа - с.129-130.

Изобразительная деятельность

- вторая группа раннего возраста - с.130-132;
- младшая группа - с.132-133;
- средняя группа - с.133-135;
- старшая группа с.135-139;
- подготовительная к школе группа - с.139-142.

Конструктивно-модельная деятельность

- вторая группа раннего возраста - с.143;
- младшая группа - с.143;
- средняя группа - с.144;
- старшая группа с.144-145;
- подготовительная к школе группа - с.145.

Музыкальная деятельность

- младшая группа - с.146-147;
- средняя группа - с.144-148;
- старшая группа с.148-150;
- подготовительная к школе группа - с.150-151.

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлению «Музыкальная деятельность» для детей 2-3 лет можно ознакомиться в программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста (от 2 до 7 лет) Ладушки/ Под ред. И.М.Каплуновой, И.А. Новоскольцевой:

Музыкальная деятельность

- вторая группа раннего возраста (2-3 года) – с. 30-35;

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

- вторая группа раннего возраста - с.151-152;
- младшая группа - с.152;
- средняя группа - с.152-153;
- старшая группа - с.153;
- подготовительная к школе группа – с. 153-154.

2.1.7. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в

питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании и др.), формирование полезных привычек.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Физическая культура. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; воспитание интереса и любви к спорту, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Физическое развитие» для детей 2-7 лет можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017. – 352 с.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- вторая группа раннего возраста - с.155;
- младшая группа - с.155-156;
- средняя группа - с.156-157;
- старшая группа - с.157-158;
- подготовительная к школе группа - с.158.

Физическая культура

- вторая группа раннего возраста - с.158-159;
- младшая группа - с.159-160;
- средняя группа - с. 160-161;
- старшая группа - с.161-162;
- подготовительная к школе группа - с.162-163.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Реализация Программы, в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов, так и в самостоятельной деятельности детей.

Понятие «организованная образовательная деятельность» (занятие) рассматривается как – занимательное дело, основанное на специфических детских видах деятельности (или нескольких таких деятельности - интеграции детских деятельности), осуществляемых совместно со взрослым, и направленное на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей.

Совместная деятельность взрослого и детей - деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию деятельности с воспитанниками.

Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов, направлена на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

Самостоятельная деятельность дошкольников в развивающей предметно-пространственной среде обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

В связи с тем, что Программа предполагает построение образовательного процесса в формах специфических для детей раннего, младшего, среднего, старшего возрастов, выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности, специфики МБДОУ, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

Формы реализации Программы в соответствии образовательными областями и возрастом воспитанников

Возраст воспитанников	Формы реализации Программы
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	«Социально-коммуникативное развитие» <ul style="list-style-type: none">• игровое упражнение• индивидуальная игра• моделирование

	<ul style="list-style-type: none"> • минутка вхождения в день • совместная с педагогом игра • совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • игра • чтение • беседа • наблюдение • рассматривание • игровая ситуация • праздник • экскурсия • поручение
	<p>«Познавательное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание • наблюдение • игра-экспериментирование • конструктивно-модельная деятельность • развивающая игра • ситуативный разговор • рассказ, беседа • интегративная деятельность
	<p>«Речевое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание • игровая ситуация • дидактическая игра • ситуация общения • беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) • интегративная деятельность • хороводная игра с пением • чтение • обсуждение • рассказ • игра
	<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание эстетически привлекательных предметов • игра • организация выставок • слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • экспериментирование со звуками • музыкально-дидактическая игра • разучивание музыкальных игр и движений • совместное пение

	<p>«Физическое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • игровая беседа с элементами движения • игра • утренняя гимнастика • гимнастика после дневного сна • физкультминутки • гимнастика для глаз • дыхательная гимнастика • интегративная деятельность • упражнения • ситуативный разговор • беседа • рассказ • чтение
<p>Младшая группа (3-4 года)</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • игровое упражнение • индивидуальная игра • моделирование • минутка вхождения в день • совместная с педагогом игра • совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • игра • чтение • ситуативная беседа • наблюдение • рассматривание • праздник • экскурсия • поручение • дежурство
	<p>«Познавательное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание • наблюдение • игра-экспериментирование • исследовательская деятельность • конструктивно-модельная деятельность • развивающая игра • экскурсия • ситуативный разговор • рассказ • интегративная деятельность • ситуативная беседа • проблемная ситуация
	<p>«Речевое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание

	<ul style="list-style-type: none"> • игровая ситуация • дидактическая игра • ситуация общения • беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) • интегративная деятельность • хороводная игра с пением • игра-драматизация • чтение • обсуждение • рассказ • игра
	<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание эстетически привлекательных предметов • игра • организация выставок • изготовление украшений • слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • экспериментирование со звуками • музыкально-дидактическая игра • разучивание музыкальных игр и танцев <p>совместное пение</p>
	<p>«Физическое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • игровая беседа с элементами движения • игра • утренняя гимнастика • гимнастика после дневного сна • физкультминутки • гимнастика для глаз • дыхательная гимнастика • интегративная деятельность • упражнения • ситуативный разговор • ситуативная беседа • рассказ • чтение • ситуативный разговор <p>проблемные ситуации</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • индивидуальная игра • совместная с педагогом игра • совместная со сверстниками игра • игра

	<ul style="list-style-type: none"> • чтение • ситуативная беседа • наблюдение • педагогическая ситуация • экскурсия • ситуация морального выбора • проектная деятельность • интегративная деятельность • праздник • совместная деятельность • рассматривание • просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • экспериментирование • поручения и задания • дежурство • совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
	<p>«Познавательное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • коллекционирование • проектная деятельность • исследовательская деятельность • конструктивно-модельная деятельность • экспериментирование • развивающая игра • наблюдение • проблемная ситуация • викторины, конкурсы • культурные практики • рассказ • ситуативная беседа • экскурсии • коллекционирование • моделирование • реализация проекта • игры с правилами
	<p>«Речевое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение • ситуативная беседа • рассматривание • решение проблемных ситуаций • разговор с детьми • игра • проектная деятельность • интегративная деятельность • обсуждение

	<ul style="list-style-type: none"> • рассказ • инсценирование • ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок • проблемная ситуация • использование различных видов театра
	<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности • создание макетов, коллекций • рассматривание эстетически привлекательных предметов • игра • организация выставок • слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • музыкально-дидактическая игра • беседа интегративного характера музейно-эстетического содержания • интегративная деятельность • совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • музыкальные упражнения • попевка, распевка • двигательный, пластический танцевальный этюд • танец • творческое задание • концерт-импровизация • музыкальная, сюжетная игра
	<p>«Физическое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • физкультурное занятие • утренняя гимнастика • гимнастика после дневного сна • физкультминутки • гимнастика для глаз • дыхательная гимнастика • игра • ситуативная беседа • рассказ • чтение • рассматривание • интегративная деятельность • спортивные и физкультурные досуги • спортивные состязания • совместная деятельность взрослого и детей тематического характера

	<ul style="list-style-type: none"> • проектная деятельность • проблемные ситуации
Старшая группа (5-6 лет)	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • индивидуальная игра • совместная с педагогом игра • совместная со сверстниками игра • игра • чтение • ситуативная беседа • наблюдение • педагогическая ситуация • экскурсия • ситуация морального выбора • детский мастер-класс • проектная деятельность • интегративная деятельность • праздник • совместная деятельность • рассматривание • просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • экспериментирование • поручения и задания • дежурство • совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
	<p>«Познавательное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • коллекционирование • проектная деятельность • исследовательская деятельность • конструктивно-модельная деятельность • экспериментирование • развивающая игра • викторины, конкурсы • наблюдение • культурные практики • проблемная ситуация • рассказ • ситуативная беседа • экскурсии • коллекционирование • моделирование • реализация проекта • игры с правилами
	<p>«Речевое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение

	<ul style="list-style-type: none"> • беседа • рассматривание • решение проблемных ситуаций • разговор с детьми • игра • проектная деятельность • создание коллекций • интегративная деятельность • обсуждение • рассказ • инсценирование • ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок • проблемная ситуация • использование различных видов театра
	<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности • создание макетов, коллекций из них оформление • рассматривание эстетически привлекательных предметов • игра • организация выставок • слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • музыкально-дидактическая игра • беседа интегративного характера музееведческого содержания • интегративная деятельность • совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • музыкальные упражнения • попевка, распевка • двигательный, пластический танцевальный этюд • танец • творческое задание • концерт-импровизация • музыкальная сюжетная игра
	<p>«Физическое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • физкультурное занятие • утренняя гимнастика • гимнастика после дневного сна • физкультминутки • гимнастика для глаз • дыхательная гимнастика • самомассаж

	<ul style="list-style-type: none"> • игра • ситуативная беседа • рассказ • чтение • рассматривание • интегративная деятельность • контрольно-диагностическая деятельность • спортивные и физкультурные досуги • спортивные состязания • совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • проектная деятельность • проблемные ситуации
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • индивидуальная игра • совместная с педагогом игра • совместная со сверстниками игра • игра • чтение • ситуативная беседа • детский мастер-класс • наблюдение • педагогическая ситуация • экскурсия • ситуация морального выбора • проектная деятельность • интегративная деятельность • праздник • совместная деятельность • рассматривание • просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • экспериментирование • поручения и задания • дежурство • совместная деятельность взрослого и детей тематического характера <p>«Познавательное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • коллекционирование • проектная деятельность • исследовательская деятельность • конструктивно-модельная деятельность • экспериментирование • развивающая игра • наблюдение • культурные практики

	<ul style="list-style-type: none"> • викторины, конкурсы • проблемная ситуация • рассказ • ситуативная беседа • экскурсии • коллекционирование • моделирование • реализация проекта • игры с правилами
	<p>«Речевое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение • ситуативная беседа • рассматривание • решение проблемных ситуаций • разговор с детьми • игра • проектная деятельность • создание коллекций • интегративная деятельность • обсуждение • рассказ • инсценирование • ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок • проблемная ситуация • использование различных видов театра
	<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности • создание макетов, коллекций из их оформление • рассматривание эстетически привлекательных предметов • игра • организация выставок • слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • музыкально-дидактическая игра • беседа интегративного характера музееведческого содержания • интегративная деятельность • совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • музыкальные упражнения • попевка, распевка • двигательный, пластический танцевальный этюд • танец

	<ul style="list-style-type: none"> • творческое задание • концерт-импровизация • музыкальная сюжетная игра
	<p>«Физическое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> • физкультурное занятие • утренняя гимнастика • гимнастика после дневного сна • физкультминутки • гимнастика для глаз • дыхательная гимнастика • самомассаж • игра • ситуативная беседа • рассказ • чтение • рассматривание • интегративная деятельность • контрольно-диагностическая деятельность • спортивные и физкультурные досуги • спортивные состязания • совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • проектная деятельность • проблемные ситуации

В организации образовательного процесса в МБДОУ используется в системе весь комплекс педагогических методов, осуществляя их отбор и сочетание на основе ведущих дидактических принципов. Такой подход актуализирует применение методов не только репродуктивного характера (деятельность осуществляется ребенком по готовому образцу взрослого), но и создание условий для применения продуктивных, проблемно-поисковых, исследовательских методов (самостоятельная деятельность ребенка, направленная на решение поставленных проблем и задач). Представим в системе используемые современные методы организации образовательного процесса в МБДОУ.

Методы реализации Программы в соответствии с возрастом воспитанников

Образовательная область	Название метода	Возраст воспитанников
«Социально-коммуникативное развитие»	Словесные <ul style="list-style-type: none"> • беседа • чтение художественной литературы • рассказ • объяснение 	Ранний возраст

	<ul style="list-style-type: none"> • просьба • поощрение <p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдение • демонстрация наглядных пособий <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнение • игровые ситуации <p>Игровые</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра • коммуникативная игра • словесная игра • сюрпризные моменты 	
	<p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> • беседа • чтение художественной литературы • рассказ • объяснение • просьба • поощрение <p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдение • демонстрация наглядных пособий <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнение • игровые ситуации <p>Игровые</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра • коммуникативная игра • словесная игра • сюрпризные моменты 	Младшая группа (3-4 года)
	<p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> • беседа • чтение художественной литературы • рассказ • объяснение • просьба • поощрение • указание <p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдение 	Средняя группа (4-5 лет)

	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрация наглядных пособий • презентации <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнение • игровые ситуации <p>Игровые</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра • коммуникативная игра • словесная игра • театрализованные игры • сюрпризные моменты 	
	<p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> • беседа • чтение художественной литературы • рассказ • объяснение • просьба • поощрение • указание • убеждение • проблемные ситуации <p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдение • демонстрация наглядных пособий • использование карточек, знаковой символики • презентации <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнение • опыты • игровые ситуации <p>Игровые</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра • коммуникативная игра • словесная игра • театрализованные игры <p>сюрпризные моменты</p>	<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>
	<p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> • беседа 	<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • чтение художественной литературы • рассказ • объяснение • просьба • поощрение • указание • убеждение • проблемные ситуации <p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдение • демонстрация наглядных пособий • использование карточек, знаковой символики • презентации <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнение • опыты • игровые ситуации <p>Игровые</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра • коммуникативная игра • словесная игра • театрализованные игры • сюрпризные моменты 	
«Познавательное развитие»	<p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассказа педагога • беседа • чтение художественной литературы • объяснение <p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдение • демонстрация наглядных пособий <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнение <p>Игровые</p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактическая игра 	Ранний возраст
	<p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассказа педагога • беседа • чтение 	Младшая группа (3-4 года)

	<p>художественной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> • объяснение <p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдение • демонстрация наглядных пособий <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнение <p>Игровые</p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактическая игра 	
	<p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассказа педагога • рассказы детей • беседа • познавательная беседа • чтение художественной литературы • объяснение <p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдение • демонстрация наглядных пособий • использование ТСО <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнение • элементарные опыты, экспериментирование <p>Игровые</p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактическая игра • воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием 	Средняя группа (4-5 лет)
	<p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассказа педагога • рассказ детей • беседа • этическая беседа • чтение художественной литературы • объяснение <p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдение • демонстрация 	Старшая группа (5-6 лет)

	<p>наглядных пособий</p> <ul style="list-style-type: none"> • использование ТСО <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнение • элементарные опыты, экспериментирование • моделирование <p>Игровые</p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактическая игра • воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием 	
	<p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассказа педагога • рассказ детей • беседа • этическая беседа • чтение художественной литературы • объяснение <p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдение • демонстрация наглядных пособий • использование ТСО <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнение • элементарные опыты, экспериментирование • моделирование <p>Игровые</p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактическая игра • воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием 	<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>
<p>«Речевое развитие»</p>	<p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение художественной литературы • рассказ педагога 	<p>Ранний возраст</p>

	<p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения • рассматривание игрушек, картин • осмотры помещения • рассматривание натуральных предметов <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> • игры – занятия • дидактические игры • дидактические упражнения 	
	<p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение художественной литературы • рассказ педагога <p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения • рассматривание игрушек, картин • описание картин и игрушек • рассказывание по игрушкам и картинам • экскурсии • осмотры помещения • рассматривание натуральных предметов <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> • игры – занятия • дидактические игры • дидактические упражнения • 	Младшая группа (3-4 года)
	<p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение художественной литературы • рассказ педагога • чтение и рассказывание художественных произведений • заучивание наизусть <p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения • рассматривание игрушек, картин, фотографий 	Средняя группа (4-5 лет)

	<ul style="list-style-type: none"> • описание картин и игрушек, • рассказывание по игрушкам и картинам • экскурсии • осмотры помещения • рассматривание натуральных предметов <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> • игры – занятия • дидактические игры • инсценировки • дидактические упражнения • хороводные игры 	
	<p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение художественной литературы • рассказ педагога • чтение и рассказывание художественных произведений • заучивание наизусть • пересказ • обобщающая беседа • рассказывание без опоры на наглядный материал. <p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения • рассматривание игрушек, картин, фотографий • описание картин и игрушек • рассказывание по игрушкам и картинам. • экскурсии • осмотры помещения • рассматривание натуральных предметов <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> • игры – занятия • игры – инсценировки этического характера • дидактические игры • игры-драматизации 	<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • инсценировки • дидактические упражнения • пластические этюды • хороводные игры. 	
	<p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение художественной литературы • рассказ педагога • чтение и рассказывание художественных произведений • заучивание наизусть • пересказ • обобщающая беседа • рассказывание без опоры на наглядный материал. <p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения • рассматривание игрушек, картин, фотографий • описание картин и игрушек • рассказывание по игрушкам и картинам. • экскурсии • осмотры помещения • рассматривание натуральных предметов <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> • игры – занятия • игры – инсценировки этического характера. • дидактические игры • игры-драматизации • инсценировки • дидактические упражнения • пластические этюды • хороводные игры. 	<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассказ <p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдение • рассматривание образца 	<p>Ранний возраст</p>

	<p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> • метод пассивных движений • упражнение • приучение <p>Игровые</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюрпризные моменты 	
	<p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассказ • беседа • метод обследования <p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдение • рассматривание образца <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> • демонстрация выполнения действий • метод прямого показа • упражнение • приучение <p>Игровые</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюрпризные моменты 	Младшая группа (3-4 года)
	<p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассказ • беседа • метод обследования • указания и пояснения к наглядным средствам • ситуативный разговор <p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдение • рассматривание образца • визуальное обследование предметов <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> • демонстрация выполнения действий • метод прямого показа • упражнение • приучение <p>Игровые</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюрпризные моменты 	Средняя группа (4-5 лет)
	<p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассказ • беседа • метод обследования 	Старшая группа (5-6 лет)

	<ul style="list-style-type: none"> • метод убеждения • указания и пояснения к наглядным средствам • ситуативный разговор • сравнение образцов искусства <p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдение • рассматривание образца • визуальное обследование предметов • метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное и осуждение безобразного в окружающем мире • анализ и самоанализ творческих работ воспитанников <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> • демонстрация выполнения действий • метод прямого показа • упражнение • метод приучения, упражнения в практических действиях • метод поисковых ситуаций, побуждений детей к творческим проявлениям <p>Игровые</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюрпризные моменты 	
	<p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассказ • беседа • метод обследования • метод убеждения • указания и пояснения к наглядным средствам • ситуативный 	<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>

	<p>разговор</p> <ul style="list-style-type: none"> • сравнение образцов искусства <p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдение • рассматривание образца • изучение картин, репродукций и иллюстраций • метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное и осуждение безобразного в окружающем мире • анализ и самоанализ творческих работ <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> • демонстрация выполнения действий • метод прямого показа • упражнение • метод приучения, упражнения в практических действиях • метод поисковых ситуаций, побуждений детей к творческим проявлениям <p>Игровые</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюрпризные моменты 	
«Физическое развитие»	<p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> • зрительные ориентиры • показ физических упражнений <p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> • название упражнения • пояснения <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> • повторение упражнений • проведение упражнений в игровой форме <p>- Игровой метод</p>	Ранний возраст
	Наглядные	Младшая группа (3-4 года)

	<ul style="list-style-type: none"> • показ физических упражнений • использование наглядных пособий • имитация • зрительные ориентиры <p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> • название упражнения • пояснения <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> • повторение упражнений • проведение упражнений в игровой форме <p>- Игровой метод</p>	
	<p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> • использование наглядных пособий • имитация • зрительные ориентиры • помощь при обучении физическим упражнениям <p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> • название упражнения • описание • пояснения • объяснение • указания • команды, распоряжения • вопросы к детям • рассказ • беседа <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> • повторение упражнений • проведение упражнений в игровой форме • проведение упражнений в соревновательной форме <p>- Игровой метод - Соревновательный метод</p>	Средняя группа (4-5 лет)
	<p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> • использование 	Старшая группа (5-6 лет)

	<p>наглядных пособий</p> <ul style="list-style-type: none"> • имитация • зрительные ориентиры • помощь при обучении физическим упражнениям <p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> • название упражнения • описание • пояснения • объяснение • указания • команды, распоряжения • вопросы к детям • рассказ • беседа <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> • повторение упражнений • проведение упражнений в игровой форме • проведение упражнений в соревновательной форме <p>- Метод строго регламентированного упражнения - Соревновательный метод - Метод круговой тренировки</p>	
	<p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> • использование наглядных пособий • имитация • зрительные ориентиры • помощь при обучении физическим упражнениям <p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> • название упражнения • описание • пояснения • объяснение • указания • команды, 	<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>

	<p>распоряжения</p> <ul style="list-style-type: none"> • вопросы к детям • рассказ • беседа <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> • повторение упражнений • проведение упражнений в игровой форме • проведение упражнений в соревновательной форме <p>- Метод строго регламентированного упражнения - Соревновательный метод - Метод круговой тренировки</p>	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Средства реализации Программы

Средства реализации образовательной программы - это совокупность материальных и идеальных объектов.

Возраст воспитанников	Средства реализации программы
Первая группа раннего возраста (1-2 года)	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрационные и раздаточные • визуальные • естественные и искусственные • реальные • средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: <ul style="list-style-type: none"> - двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); - игровой (игрушки, игры и другое); - коммуникативной (дидактический материал); - чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования); - музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	
Младшая группа (3-4 года)	
Средняя группа (4-5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрационные и раздаточные • визуальные • естественные

	<ul style="list-style-type: none"> • реальные • средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: <ul style="list-style-type: none"> - двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); - игровой (игрушки, игры и другое); - коммуникативной (дидактический материал); - чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); - познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования); - трудовой (оборудование и инвентарь для видов труда, соответствующих возрасту); - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); - музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).
Старшая группа (5-6 лет)	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрационные и раздаточные • визуальные
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> • естественные и искусственные • реальные и виртуальные • средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: <ul style="list-style-type: none"> - двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); - игровой (игрушки, игры и другое); - коммуникативной (дидактический материал); - чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); - познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и другое); - трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); - музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Способы реализации Программы

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование организованной образовательной деятельности с воспитанниками. Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: перспективный, календарно-тематический план (комплексно-тематическое планирование) с введением образовательных событий, циклограммы планирования образовательной деятельности с воспитанниками в ходе режимных моментов. Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в МБДОУ на основании базовых принципов ФГОС ДО, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта.

Кроме календарно-тематического плана (комплексно-тематического планирования) организованную образовательную деятельность в МБДОУ регламентируют учебный план и расписание организованной образовательной деятельности.

Учебный план или перечень организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в ходе режимных моментов включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

Расписание организованной образовательной деятельности составлено с учетом требований СанПиН и определяет их последовательность, регулирует время проведения.

Планирование образовательной деятельности с воспитанниками является одним из основных процессов управления реализацией Программы.

Планирование - это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов МБДОУ (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога, учителя-логопеда).

Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами МБДОУ.

Модель организации образовательной деятельности в детском саду

Образовательная область	Формы работы 1-я половина дня	Формы работы 2-я половина дня
Ранний возраст		
Социально коммуникативное развитие	– Утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые беседы. Оценка эмоционального	Индивидуальная работа. Эстетика быта. Трудовые поручения. Игры с ряженым.

	настроение группы с последующей коррекцией плана работы. Формирование навыков культуры еды. Этика быта, трудовые поручения. Формирование навыков культуры общения. Игровые ситуации.	Деятельность в книжном мини-центре. Общение младших и старших детей. Игровые ситуации.
Познавательное развитие	Организованная образовательная деятельность. Игры-занятия. Дидактические игры. Наблюдения. Беседы.	Игры. Досуги. Индивидуальная работа.
Речевое развитие	Организованная образовательная деятельность. Игры-занятия. Чтение. Дидактические игры. Беседы. Ситуации общения.	Игры. Чтение. Беседы.
Художественно-эстетическое развитие	Организованная образовательная деятельность. Эстетика быта. Экскурсии в природу (на участке).	Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная работа.
Физическое развитие	Прием детей в МБДОУ на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание,	Гимнастика после сна. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком). Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).

	воздушные ванны). Физкультминутки на занятиях. Организованная образовательная деятельность. Прогулка в двигательной активности.	
Младший возраст		
Социально коммуникативное развитие	– Утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые беседы. Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. Формирование навыков культуры еды. Этика быта, трудовые поручения. Формирование навыков культуры общения. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры.	Индивидуальная работа. Эстетика быта. Трудовые поручения. Игры с ряжением. Работа в книжном уголке. Общение младших и старших детей. Сюжетно – ролевые игры.
Познавательное развитие	Организованная образовательная деятельность. Игры-занятия. Дидактические игры. Наблюдения. Беседы. Экскурсии по участку. Исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование.	Игры. Досуги. Индивидуальная работа.
Речевое развитие	Организованная образовательная деятельность. Игры- занятия. Чтение. Дидактические игры. Беседы. Ситуации общения.	Игры. Чтение. Беседы. Инсценирование.
Художественно-	Организованная	Музыкально-

эстетическое развитие	образовательная деятельность. Эстетика быта. Экскурсии в природу (на участке).	художественные досуги. Индивидуальная работа.
Физическое развитие	Прием детей в МБДОУ на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны). Физкультминутки на занятиях. Организованная образовательная деятельность. Прогулка в двигательной активности.	Гимнастика после сна. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность. Ритмическая гимнастика. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).
Старший возраст		
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые беседы. Оценка эмоционального настроения группы . Формирование навыков культуры еды. Этика быта, трудовые поручения. Дежурства в столовой, в мини-центре природы, помощь в подготовке к организованной образовательной деятельности. Формирование навыков культуры общения. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры.	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе. Эстетика быта. Тематические досуги в игровой форме. Работа в книжном мини-центре. Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения). Сюжетно – ролевые игры.

Познавательное развитие	Организованная образовательная деятельность. Дидактические игры. Наблюдения. Беседы. Экскурсии по участку. Исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование.	Развивающие игры. Интеллектуальные досуги. Индивидуальная работа.
Речевое развитие	Организованная образовательная деятельность. Чтение. Беседа.	Театрализованные игры. Развивающие игры. Дидактические игры. Словесные игры. Чтение.
Художественно-эстетическое развитие	Организованная образовательная деятельность. Эстетика быта. Экскурсии в природу. Посещение музеев.	Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная работа.
Физическое развитие	Прием воспитанников в детский сад на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны). Специальные виды закаливания. Физкультминутки. Организованная образовательная деятельность. Прогулка в двигательной активности.	Гимнастика после сна. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность. Ритмическая гимнастика. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).
Организация самостоятельной деятельности воспитанников		

Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры.
Речевое развитие	Самостоятельное чтение воспитанниками коротких стихотворений, игры по мотивам художественных произведений, работа в книжном мини-центре, в мини-центре по театрализованной деятельности, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок.
Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки.
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах; игра в волейбол и др.).

Формы проведения занятий в ДОУ

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Комплексное занятие	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие.
2	Тематическое занятие	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным.
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района.
4	Коллективное занятие	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое.
5	Занятие-труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов.
6	Интегрированное занятие	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
7	Занятие – творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника».

8	Занятие – посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности.
9	Занятие – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой.
10	Занятие – пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим.
11	Занятие – путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети.
12	Занятие – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом.
13	Занятие – конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими.
14	Занятие – рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам.
15	Занятие – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы.
16	Комбинированное занятие	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.).

Система физкультурно-оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственный
I. МОНИТОРИНГ				
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	Все	2 раза в год (в сентябре и мае)	Старшая медсестра Восп. по физ. культуре, воспитатели групп
2.	Диспансеризация	Старшая, подготовит	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, старшая медсестра, врач
II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп или воспитатель по физкультуре
2.	Физическая культура - в зале - на воздухе	Все группы	2 раза в нед 1 раз	Воспитатель по физкультуре Воспитатели групп
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	ФИЗРУК
5.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп

6.	Спортивные игры	Старшая, подготовит	2 раза в неделю	Воспитатели групп
7.	«Школа мяча»	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
8.	«Школа скакалки»	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
9.	Физкультурные досуги	Все	1 раз в месяц	Воспитатель по физкультуре Воспитатели, музыкальный руководитель
10.	Физкультурные праздники	Старшая, подготовит	2 раза в год	Воспитатель по физкультуре, музыкальный руководитель, воспитатели
11.	День здоровья	Все группы,	1 раз в месяц	Воспитатель по физкультуре, ст. медсестра, музыкальный руководитель, воспитатели
12.	Каникулы	Все группы	2 раза в год	Все педагоги
II. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ				
1.	Витаминотерапия	Все группы	2 раза в год	Ст. медсестра
2	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с род.)	Все группы	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	Ст. медсестра
III. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ				
1.	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыки на занятиях физкультуре и перед сном	Музыкальный руководитель, ст. медсестра, воспитатель группы
2.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	Ст. медсестра, младшие воспитатели
IV. ЗАКАЛИВАНИЕ				
1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна, на физкультурных занятиях	Воспитатели, воспитатель по физкультуре, инструктор по плаванию
2.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
4.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели

Система закаливающих мероприятий

<i>№</i>	<i>Оздоровительные мероприятия</i>	<i>Вторая группа раннего возраста</i>	<i>Младшая</i>	<i>Средняя</i>	<i>Старшая</i>	<i>Подготовительная</i>
1	Утренний прием детей на воздухе	+	+	+	+	+
2	Контрастное воздушное закаливание	+	+	+	+	+
3	Дыхательная гимнастика	+	+	+	+	+
5	Ребристая доска	+	+	+	+	+
6	Дорожка с пуговицами	+	+	+	+	+
7	Точечный массаж	-	-	-	+	+
8	Умывание прохладной водой	+	+	+	+	+
9	Полоскание горла кипяченой водой комнатной температуры	-	+	+	+	+
10	Прогулка 2 раза в день	+	+	+	+	+
11	Коррекционная гимнастика	+	+	+	+	+
12	Сон без маечек	+	+	+	+	+
13	Соблюдение воздушного режима	+	+	+	+	+
14	Проветривание помещений	+	+	+	+	+
15	Световой режим	+	+	+	+	+

Образовательный процесс в МБДОУ строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки воспитанников, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития воспитанников. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность воспитанников должна быть посвящена этой теме. Цель введений

основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственное развитие воспитанников в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Виды культурных практик

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Виды игровой деятельности:

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);

-сюжетно-ролевые;

-игры-драматизации;

-театрализованные;

-игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольными настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);

-игры-фантазирования;

-импровизационные игры-этюды.

Игры с правилами:

-дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные, игры-поручения, игры- беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);

-подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.);

-развивающие;

-музыкальные.

Игровая ситуация – форма работы, направленная на приобретение ребенком опыта нравственно - ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Познавательная деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира. Виды познавательной деятельности: беседа, рассматривание альбомов, картин, дидактические игры, обыгрывание проблемных ситуаций.

Познавательльно-исследовательская деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира. Виды познавательльно-исследовательской деятельности: исследование; экспериментирование; проведение элементарных опытов, моделирование.

Технологии исследовательской деятельности. Этапы становления исследовательской деятельности:

-Ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования).

-Проблематизация (определение способов и средств проведения исследования).

-Планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска).

-Эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных).

-Анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных).

Алгоритм исследовательской деятельности:

1. Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить. Главное качество любого исследователя – уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложность и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2. Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование – процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний, а проект – это всегда решение какой-то практической задачи.

3. Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4. Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя – права импровизировать.

5. Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза – это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6. Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?» Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому, прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру, спросить людей; понаблюдать; провести эксперимент;

7. Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8. Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения:

-принцип ориентации на познавательные интересы детей (исследование – процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребность в познании);

-принцип поры на развитие умений самостоятельного поиска информации;

-принцип сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);

-принцип формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания ситуаций, лично значимых для ребенка:

-преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;

-преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;

-побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие- ядро проблемной ситуации- в данном случае возникает, а результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога.

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;

- изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;

- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;

-побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;

-постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;

-постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.).

Условия исследовательской деятельности:

-использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения);

-создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, восхищение;

-четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;

-выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;

-развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;

-обучение детей к обобщенным приемам умственной деятельности- умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;

-создание атмосферы свободного обсуждения, побуждения детей к диалогу, сотрудничеству;

-побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;

-подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;

-знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых с историей великих открытий.

Коммуникативная деятельность - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком, как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата. Формы общения со взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное. Формы общения со сверстниками: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуативно-деловое.

Восприятие художественной литературы - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях. Виды восприятия художественной литературы: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор, беседа.

Чтение – основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

Технология «Ситуация»- ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Здоровьесберегающая образовательная технология - система, создающая максимально возможные специальные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального и физического здоровья, включающая в себя:

- анализ данных мониторинга состояния здоровья и уровня физического развития детей в процессе реализации технологии и ее коррекция в соответствии с результатами полученных данных:

- учет возрастных особенностей детей при реализации здоровьесберегающей образовательной технологии;

- создание благоприятного эмоционально-психологического климата в процессе реализации технологии здоровьесбережения;

- использование разнообразных видов здоровьесберегающей деятельности, направленной на сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

Трудовая деятельность - это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать. Виды трудовой деятельности: самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.

Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность)- форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт. Виды продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, строительных, природных материалов.

Мастерская - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Проектная деятельность - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

Технологии проектной деятельности. Этапы в развитии проектной деятельности:

1. Подражательно-исполнительский этап его реализация возможна с детьми трех с половиной - пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка;

2. Общеразвивающий этап характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок реже обращается к взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать, как собственные поступки, так и поступки сверстников. В том возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослыми, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3. Творческий этап характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога в совместной проектной деятельности:

- Педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей.
- Вовлекает дошкольников в решение проблемы.
- Намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей).
- Обсуждает план с семьями.
- Обращается за рекомендациями к специалистам МБДОУ.
- Вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта.
- Собирает информацию, материал.
- Проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта).
- Дает домашнее задание родителям и детям.
- Поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.).

-Организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие). Составляет книгу, альбом совместной деятельности.

-Подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Музыкальная деятельность - это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбрать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя. Виды музыкально-художественной деятельности: восприятие музыки (вокальное,инструментальное), исполнительство (вокальное, инструментальное):пение, музыкально - ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры) - форма организации художественно - творческой деятельности детей, предполагающая формирования интереса к театральному искусству, раскрытие творческого потенциала детей, развитие артистических качеств. Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умения передавать образ средствами театральной выразительности.

Культурно-досуговая деятельность - развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам, что позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Викторины и конкурсы - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Самостоятельная деятельность - содействие развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формирование творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждение детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Творчество - совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребенок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребенок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребенка. Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребенка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае - помочь ребенку определиться с выбором, направить и увлечь его той или иной деятельностью, в которой, с одной стороны, ребенок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определенными способами деятельности, с другой - педагог может решить собственно педагогические задачи. Уникальная природа ребенка дошкольного возраста может быть охарактеризована, как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребенок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счет возникающих инициатив. Все виды деятельности, предусмотренные программой МБДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы. Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться все сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие. Обязательным условием взаимодействия педагога с ребенком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребенка, в его эмоциональном развитии.

2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является исследовательская деятельность с предметами, материалами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы: -отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей, не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность, формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;

- приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;

- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности,

- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру),

- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты, устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми,

- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки детей, для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку, содержать в доступном месте все игрушки и материалы, поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3- 4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;

- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;

- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;

- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;

- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

- в ходе занятий и повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр; - обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр)
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;

- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5 – 6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;

- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю необходимо соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений.
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте.
- расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу.
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца.
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Своевременно обращать внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу.

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Психолого-педагогические условия развития детской инициативы:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия.

2.5. Взаимодействие с родителями и социумом

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения

детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МБДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием деятельности МБДОУ, направленной на всестороннее развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, тематических мероприятий и др.;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия
Физическое развитие	1. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в МБДОУ и семье: - зоны физической активности; - закаливающие процедуры; - оздоровительные мероприятия и т.п. 2. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 3. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ.

	<p>4. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</p> <p>5. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в МБДОУ.</p> <p>6. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</p> <p>7. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</p> <p>8. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</p> <p>9. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ.</p> <p>10. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p> <p>11. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и МБДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа МБДОУ и уважению педагогов.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в МБДОУ, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чему мы научимся (чему научились); - наши достижения; - познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях МБДОУ; - выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) <p>2. «Академия для родителей». <u>Цели</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявление психолого-педагогических затруднений в семье; - преодоление сложившихся стереотипов; - повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников; - пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей (*проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями*).
4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
5. Ознакомление родителей с деятельностью детей.
6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
7. Посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни.
10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимое село», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др.
12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
15. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
16. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.

Речевое развитие

1. Информирование родителей о содержании деятельности МБДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (чему научились)
 - Наши достижения
 - Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)
2. «Академия для родителей». Цели:
- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье.
 - Преодоление сложившихся стереотипов.
 - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
 - Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.
3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка.
4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
5. Посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
6. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
7. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина» и т.п.).
8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Моё село», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.

	<p>10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей» и т.п.</p> <p>11. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>12. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</p> <p>13. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</p> <p>2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</p> <p>3. Проведение мероприятий с элементами тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</p> <p>4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через оформление папок – передвижек, презентаций.</p> <p>5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</p> <p>6. Разработка индивидуальных маршрутов взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.</p> <p>7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</p> <p>8. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</p> <p>9. Выработка единой системы гуманистических требований в МБДОУ и семье.</p> <p>10. Повышение правовой культуры родителей.</p> <p>11. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</p> <p>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p> <p>3. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-</p>

	<p>эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</p> <p>4. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).</p> <p>5. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.</p> <p>6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</p> <p>7. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</p> <p>8. Организация совместных посиделок.</p> <p>9. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).</p> <p>10. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Успешность воспитания и обучения детей в МБДОУ обеспечивается интеграцией деятельности администрации детского сада, педагогического коллектива, родительской общественности и иными общественными организациями, принимающими участие в процессе воспитания и обучения детей.

Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию ребёнка и конкретной деятельности. Организация социального взаимодействия между детским садом и этими учреждениями позволяет расширять возможности МБДОУ по развитию способностей детей с учётом их индивидуальных возможностей.

В данном случае социальное партнёрство понимается как взаимовыгодное взаимодействие по достижению общих результатов, направленных на сохранение здоровья детей, художественно-эстетическое развитие участников образовательного процесса, приобщение к искусству, художественно-речевое развитие, в которых заинтересована каждая из сторон.

Результаты

Тесная связь с социокультурными учреждениями позволила:

- направить образовательный процесс на решение сложных проблем;

- улучшить работу с одаренными детьми, а также с детьми, испытывающими трудности в обучении и воспитании;
- воспитывать стремление к здоровому образу жизни у детей, родителей;
- всю работу по формированию и укреплению физического, психического и духовного развития проводить в тесном контакте со специалистами социокультурных учреждений.

2.6. Программа воспитания

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

2.1.1. Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

– когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

– эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

– регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

– организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

– формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2.1.2. Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение

в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового

отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается

в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи

с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание

на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

2.1.3. Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

– совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

– организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

– организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. **Физическое** развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

– обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

– закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

– укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

– формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

2.1.5. Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и

подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

– показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

– воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

– предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

– собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

– связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии

на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны

и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

– воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

– воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству;

не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

– воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести

в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения

к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

3. Организационный раздел.

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

МБДОУ обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные нами цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

МБДОУ создаёт материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы МБДОУ;
- выполнение требований:
 - а) санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
 - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему воспитанников в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического развития;
- личной гигиене персонала.

б) пожарной безопасности и электробезопасности;

в) охране жизни и здоровья воспитанников, охране труда работников ДОУ;

- возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья детский сад учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Имеет всё необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для организованной образовательной деятельности (далее ООД) и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;
- оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства для организации образовательного процесса, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком

дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Развивающая предметно-пространственная среда включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Принципы организации среды

Предметно-развивающая среда должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с

иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Программа оставляет за МБДОУ самостоятельный подбор разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для МБДОУ образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Программой предусмотрено также использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного

оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Во всех помещениях и коридорах МБДОУ размещены информационные стенды.

Материально-техническое обеспечение развивающей предметно – пространственной среды помещений МБДОУ

	Основное предназначение	Оснащение
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам; • Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства; • Выставка изделий народного декоративно-прикладного искусства; • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической, методической и детской литературы; Библиотека периодических изданий; Демонстрационный, раздаточный материал для занятий. • Опыт работы педагогов. • Документация по содержанию работы в ДОУ (годовой план, тетрадь протоколов педсоветов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы). • игрушки, муляжи. Изделия народных промыслов: гжель, хохлома, матрешки
Музыкальный и физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные и физкультурные занятия • Утренняя гимнастика; • Развлечения, тематические, физкультурные досуги; • Театральные представления, праздники; • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> • Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов • Музыкальный центр, аудиокассеты, пианино, • Театр перчаток, ширма • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и 	<ul style="list-style-type: none"> • Стенды для родителей, визитка ДОУ. • Стенды для сотрудников

		родителями.	(административные вести, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность).
	«Зеленая зона» участка	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулки, наблюдения; • Игровая деятельность; • Самостоятельная двигательная деятельность, • Физкультурное занятие на улице. • Трудовая деятельность на огороде. 	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. • Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование. • Физкультурная площадка. • Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. • Огород, Альпийская горка, клумбы с цветами.
	Групповые комнаты	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение режимных моментов • Совместная и самостоятельная деятельность • Занятия в соответствии с образовательной программой 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности; • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» • Уголок природы, экспериментирования. • Книжный, театрализованный, изоуголок; Физкультурный уголок • Дидактические, настольно-печатные игры. • Конструкторы (напольный, ЛЕГО). • Методические пособия в соответствии с возрастом детей.
	Спальное помещение	<ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон; • Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель
	Приемная комната (раздевал-ка)	<ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская работа с родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационные стенды для родителей. • Выставки детского творчества.
Физическое развитие	Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> • Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; • Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> • Медицинский кабинет
	Физкультурный уголок	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение индивидуального двигательного опыта в 	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (Коврик массажный) • Для прыжков (Скакалка короткая)

		самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Для катания, бросания, ловли (Обруч большой, Мяч для мини-баскетбола, Мешочек с грузом большой, малый, Кегли, Кольцеброс • Атрибуты к подвижным и спортивным играм
Познавательно-речевое развитие	Уголок природы	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику • Литература природоведческого содержания. • Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные • Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. • Природный и бросовый материал.
	Уголок развивающих игр	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Настольно-печатные игры
	Строительная мастерская	<ul style="list-style-type: none"> • Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> • напольный строительный материал; • конструктор «Лего» • пластмассовые кубики; • транспортные игрушки • схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
	Игровая зона	<ul style="list-style-type: none"> • Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> • куклы • постельные принадлежности; • посуда: столовая, чайная кухонная; • сумочки;
	Уголок безопасности	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Макеты перекрестков, районов. • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения

	Родина	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях г. Полевской • Макеты гор, прудов, заводов
Художественно-эстетическое развитие	Книжный уголок	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> • Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям) • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
	Театрализованный уголок	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях 	<ul style="list-style-type: none"> • Ширма • Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.)
	Творческая мастерская	<ul style="list-style-type: none"> • Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> • цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.
	Музыкальный уголок	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные инструменты • Предметные картинки «Музыкальные инструменты» • Музыкально-дидактические игры
	Кабинет педагога-психолога	<ul style="list-style-type: none"> • Непрерывное психологическое сопровождение и развитие ребенка 4-7 лет, с учетом динамики развития каждого психологического процесса и каждой сферы психики. 	<ul style="list-style-type: none"> • Методики диагностики, • дидактические игры, • игровой материал, • учебно-методическая литература и др.
	Кабинет учителя-логопеда	<ul style="list-style-type: none"> • Выявление особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи, • возможность освоения 	<ul style="list-style-type: none"> • Методики диагностики, • дидактические игры, • игровой материал, • учебно-методическая литература, • компьютер.

	детьми с нарушениями речи основной общеобразовательной программы ДОУ и их интеграции в образовательном учреждении.	соответствующая мебель и др.
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------

3.3. Организация режима пребывания детей в ДОУ.

При организации режима учитываются сезонные особенности. Поэтому в детском саду имеется два сезонных режима с постепенным переходом от одного к другому.

Режим дня обучающихся МБДОУ «Детский сад «Петушок» Холодный период года

	Первая группа раннего возраста 1-2 года
Прием детей, игры (Утренняя гимнастика)	07.30-08.30 08.25- 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.00-08.30
Самостоятельная деятельность	08.50-09.20
Подготовка и проведение игры-занятия 1 (по подгруппам)	08.50-09.00 09.00-09.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	09.10 - 11.20
Возращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20-11.30
Подготовка к обеду. Обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну Дневной сон	12.00-15.00
Подъём, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.30
Подготовка и проведение игры-занятия 2 (по подгруппам)	15.30-15.40 15.40-15.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка. Возращение с прогулки, игры, уход домой.	15.50-18.00

Режим дня воспитанников МБДОУ «Детский сад «Петушок»
Теплый период года

	Первая группа раннего возраста 1-2 года
Прием детей, игры (Утренняя гимнастика)	07.30-08.30 08.25- 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
Самостоятельная деятельность	08.50-09.20
Подготовка и проведение игры–занятия (по подгруппам)	8.50-9.00 9.00-9.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка.	09.10 - 11.20
Возращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20-11.30
Подготовка к обеду. Обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну Дневной сон	12.00-15.00
Подъём, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.30
Подготовка и проведение игры-занятия (по подгруппам)	15.30-15.40 15.40-15.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка. Возращение с прогулки, игры, уход домой	15.55 - 18.00

Режим дня обучающихся МБДОУ «Детский сад «Петушок»

Холодный период года

	Вторая группа раннего возраста 2-3года	Младшая 3-4 лет	Средняя 4-5 лет	Старшая 5-6 лет	Подготовительная 6-7 лет
Прием детей, игры (Утренняя гимнастика)	07.30-08.30 08.30- 08.35	07.30-08.30 08.34 - 08.39	07.30-08.30 08.10 - 08.16	07.30-08.30 08.16 - 08.24	07.30-08.30 08.24 - 08.34
Подготовка к завтраку, завтрак	08.35-08.55	08.35-08.55	08. 30-08.50	08.30-08.50	08.30-08.50
Игры, подготовка к занятиям	08.55-09.00	08.55-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00
Организованная деятельность, занятие со специалистами	09.00-09.10 09.20 -09.30	09.00-09.15 09.25 -09.40	09.00-09.20 09.30-09.50	09.00-09.25 09.35-10.00 15.30-15.55 (1 раз в неделю)	09.00-09.30 09.40-10.10 10.20-10.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	09.30 - 11.20	09.40 – 11.30	09.50 -12.00	10.35 - 12.10	10.50 - 12.20
Возращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20-11.30	11.30 -11.40	12.00-12.10	12.10-12.25	12.20 -12.30
Подготовка к обеду. Обед	11.30-12.00	11.40 -12.30	12.10 -13.00	12.25 -13.00	12.30 -13.00
Подготовка ко сну Дневной сон	12.00-15.00	12.30-15.00	13.00 - 15.00	13.00-15.00	13.00 - 15.00
Подъём, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.20	15.00-15.25	15.00-15.25
Полдник	15.15-15.30	15.15- 15. 30	15.20-15.30	15.25-15.35	15.25-15.35
Игры, самостоятельная деятельность (труд)	15.30-15.55	15.30-15.55	15.30-15.50	15.35-15.50	15.35-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка Возращение с прогулки, игры, уход домой	15.55 - 18.00	15.55 - 18.00	15.50-18.00	15.50-18.00	15.45-18.00

Режим дня воспитанников МБДОУ «Детский сад «Петушок»

Теплый период года

	Вторая группа раннего возраста 2-3года	Младшая 3-4 лет	Средняя 4-5 лет	Старшая 5-6 лет	Подготовительная 6-7 лет
Прием детей, игры (Утренняя гимнастика)	07.30-08.30 08.30- 08.35	07.30-08.30 08.34 - 08.39	07.30-08.30 08.10 - 08.16	07.30-08.30 08.16 - 08.24	07.30-08.30 08.24 - 08.34
Подготовка к завтраку, завтрак	08.35-08.55	08.35-08.55	08. 30- 08.50	08.30-08.50	08.30-08.50
Игры, подготовка к занятиям	08.55-09.00	08.55-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00
Организованная деятельность, занятие со специалистами	09.00-09.10	09.00-09.15	09.00-09.20	09.00-09.25	09.00-09.30
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	09.30 - 11.30	09.40 – 12.05	09.50 - 12.15	10.35 - 12.30	10.40 - 12.35
Возращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-11.55	12.05-12.20	12.15-12.30	12.30-12.40	12.35-12.45
Подготовка к обеду. Обед	11.55-12.30	12.20 -12.50	12.30-13.00	12.40-13.00	12.45-13.00
Подготовка ко сну Дневной сон	12.30-15.00	12.50-15.00	13.00 - 15.00	13.00-15.00	13.00 - 15.00
Подъём, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.20	15.00-15.25	15.00-15.25
Полдник	15.15-15.30	15.15- 15. 30	15.20-15.30	15.25-15.35	15.25-15.35
Игры, самостоятельная деятельность (труд)	15.30-15.55	15.30-15.55	15.30-15.50	15.35-15.50	15.35-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка Возращение с прогулки, игры, уход домой	15.55 - 18.00	15.55 - 18.00	15.50-18.00	15.50-18.00	15.45-18.00

3.4. Примерный перечень праздников и развлечений

Первая группа раннего возраста

(от 1 года до 2 лет)

Праздник. Новогодний утренник «Елка».

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «В лесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Развлечения. «В гости к кукле Кате», «В гости к игрушкам», «На лужайке», «Зимние забавы», «День рождения у куклы Маши», «Кто в домике живет?», «В зоопарке», «В цирке», «В гостях у елки» (по замыслу педагогов).

Театрализованные развлечения. Инсценирование рус. нар. сказок («Репка», «Курилка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто).

Забавы. Народные и заводные игрушки, фокус «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Волшебные шары» (мыльные пузыри).

Вторая группа раннего возраста

(от 2 до 3 лет)

Праздники. Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».

Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты»,

«Здоровье дарит Айболит».

Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «М. И. «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театров. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей,

детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котята-поварята», муз. Е. Тиличеевой.

Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Концерты. «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

3.5. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Направление развития	Наименование занятия	Программно-методическое обеспечение
Управление в ДОО		1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 2. Образовательная программа дошкольного образования для детей от двух месяцев до трех лет «Теремок» / под редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кирилловой, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2021. – 160 с. (3-е дополненное издание) Методические пособия 1. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. 2. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3–4 года) 3. Примерное комплексно-тематическое планирование к

		<p>программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет)</p> <p>4. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)</p> <p>5. Перспективное планирование к образовательной программе «Теремок» (третий год жизни) / под ред. И.А. Лыковой</p> <p>6. Методические рекомендации к образовательной программе «Теремок» (третий год жизни) / под ред. И.А. Лыковой</p> <p>Наглядно-дидактические пособия.</p> <p>Комплекты для оформления родительских уголков (в соответствии с комплексно-тематическим планированием)</p>
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Психолог</p>	<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения</p>	<p>Методические пособия</p> <p>1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет)</p> <p>2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>1. Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».</p> <p>2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в про из ведениях художников»; «Защитники Отечества».</p> <p>3. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы».</p> <p>*** Дидактические и наглядные пособия; современные средства ТСО; методическая литература;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Репродукции картин; • картинки с различными видами войск и Защитников Отечества, фотоальбомы «Мое село»; «Моя семья»; • художественная литература; • пособие «Заповедники и заказники Алтайского края»; • грамзаписи и аудиозаписи с песнями военных лет; • карты, атлас Алтайского края; • символика Алтайского края, Смоленского района, глобус и т.д. <p>Куражева Н.Ю. Вараева Н.В. Тузаева А.С. Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет.-СПб.:Речь; М.:Сфера, 2011-218 с.</p> <p>«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключения будущих первоклассников»/Н.Ю.Куражева (и др.): под ред. Н.Ю. Куражевой.-СПб.:Речь, 2016-208 с.</p> <p>Е.В. Трифонова Комплексная оценка психолого-педагогических условий развития детей третьего года жизни. Педагогическая диагностика к образовательной программе «Теремок»</p> <p>Методические пособия</p> <p>1. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет.</p>

	<p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</p> <p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.</p> <p>Методические пособия</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2–7 лет). 2. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. 2. Бордачева И.Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет. 3. Информация для детей и родителей «Безопасность на дороге» 4. Информация для детей и родителей «ОБЖ безопасное общение» 5. Информация для родителей «Безопасность ребёнка»
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Методические пособия</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 2. Веракса Е.Н. Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). 3. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет). 4. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). 5. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет). <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.</p> <p>Методические пособия</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года). 2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года). 3. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет). 4. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет). 5. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

	<p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</p>	<p>Методические пособия</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года). 2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет). 3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет). 4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). 5. Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина Познание окружающего мира в раннем детстве. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». 6. Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина Познавательное развитие детей второго года жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». 7. Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина Познавательное развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Виды транспорта»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». 3. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе». 4. И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Книга для бесед и занятий с детьми раннего возраста «Мишка одевается». 5. И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Книга для бесед и занятий с детьми раннего возраста «Мишкин праздник». 6. И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Книга для бесед и занятий с детьми раннего возраста «Мишка играет».
	<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Методические пособия</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года). 2. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года) 3. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). 4. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет) 5. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет) <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Плакаты: «Домашние животные»; «Дикие животные»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней

		<p>полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».</p> <p>2. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».</p> <p>3. Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные сред ней полосы»; «Морс кие обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».</p> <p>4. Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</p> <p>5. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Развитие речи</p>	<p style="text-align: center;">Методические пособия</p> <p>1. Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2–4 года)</p> <p>2.гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).</p> <p>3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>6. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p style="text-align: center;">Наглядно-дидактические пособия</p> <p>1. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; ,</p> <p>2. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет. Гербова В.В.</p> <p>3. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет. Гербова В.В.</p> <p>4. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет. Гербова В.В.</p> <p>5. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2–4 лет. Раздаточный материал. Гербова В.В.</p> <p>6. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». Плакаты: «Алфавит».</p> <p>Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием /Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.</p>
<p>Логопед</p>	<p>Приобщение к художественной</p>	<p>1. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.</p>

	литературе	<p>2. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.</p> <p>3. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.</p> <p>4. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.</p> <p>5. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.</p>
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	<p style="text-align: center;">Методические пособия</p> <p>1. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет</p> <p>2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года)</p> <p>3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>6. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.</p> <p>7. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.</p> <p>8. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок».</p> <p style="text-align: center;">Наглядно-дидактические пособия</p> <p>1. Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».</p> <p>2. Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов - Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистуль ка»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».</p> <p>3. Серия «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».</p> <p>4. Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Север ной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».</p> <p>5. И.А. Лыкова Самая простая аппликация «Вот моя птичка».</p> <p>6. И.А. Лыкова Самая простая аппликация «Вот моя рыбка».</p>
	Конструктивно-модельная деятельность	<p>1. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>2. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>3. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p>
	Музыкальная	<p style="text-align: center;">Методические пособия</p> <p>1. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для</p>

	деятельность	<p>работы с детьми 2-7 лет.</p> <p>2. М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду (3-4 года).</p> <p>3. М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду (4-5 лет).</p> <p>4. М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду (5-6 лет).</p> <p>5. М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду (6-7 лет).</p> <p>6. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. – С-П.: «Инфо-Ол», (2-3 года).</p> <p style="text-align: center;">Наглядно-дидактические пособия</p> <p>1. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах».</p> <p>2. Плакаты: «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра».</p>
Физическое развитие	Физическая культура Игровая деятельность	<p style="text-align: center;">Методические пособия</p> <p>1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.</p> <p>2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>5. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>6. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.</p> <p>7. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.</p> <p>8. Л.Н. Волошина, Л.В. Серых Физическое развитие детей второго года жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок».</p> <p>9. Л.Н. Волошина, Л.В. Серых Физическое развитие детей второго года жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок».</p> <p style="text-align: center;">Наглядно-дидактические пособия</p> <p>1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</p> <p>2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».</p> <p>3. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».</p> <p>4. Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</p> <p style="text-align: center;">Методические пособия</p> <p>1. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).</p> <p>2. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года).</p>

		3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет). 4. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5–6 лет) 5. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа (6-7 лет).
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Петушок»

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Петушок» (далее Программа) обеспечивает целостное, гармоничное, разностороннее развитие детей в возрасте от 1 до 7 лет и является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность МБДОУ «Детский сад «Петушок» (далее МБДОУ).

Программа направлена на развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Профессионально-педагогическая деятельность осуществляется на основе индивидуального подхода к воспитанникам, реализуемого в специфичных для них видах деятельности. Важным основанием в формировании основной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, Программы МБДОУ выступает социальный заказ общества и родителей (законных представителей) воспитанников на всех этапах дошкольного образования, а также имеющиеся условия и ресурсы образовательного учреждения.

Программа направлена на создание оптимальных условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации и индивидуализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Программа - документ многогранного развития ребенка-дошкольника в разных видах деятельности. Все содержание психолого-педагогической работы объединено в образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Программа МБДОУ состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;

- примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования;

- образовательной программы дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / И.А. Лыкова;

- программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева - «Музыкальная деятельность» для детей 2-3 лет

В основу части рабочей Программы, формируемой участниками образовательных отношений по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» положены:

Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет / Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик» (реализуется в форме занятий)

Приключения будущих первоклассников: психологические занятия с детьми 6-7 лет. / Н.Ю. Куражева, И.А. Козлова (реализуется в форме занятий).

По образовательной области «Речевое развитие» - Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием / Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.

По образовательной области «Познавательное развитие» - Программа «Почемучка», самостоятельно разработанная коллективом учреждения.

Данные программы направлены на расширение содержания отдельных образовательных областей.

Программы предполагают целостный педагогический процесс, который разворачивается на занятии, в играх детей, на прогулке, затрагивая отдельные режимные моменты, различные виды деятельности детей.

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивно-модельная и др.), музыкальной, чтения художественной литературы.

Задачи Программы: для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Контингент воспитанников МБДОУ от 1 до 7 лет.

В МБДОУ 21 возрастная группа общеразвивающей направленности:

- для детей от 1 до 2 лет (первая группа раннего возраста);
- для детей от 2 до 3 лет (вторая группа раннего возраста);
- для детей от 3 до 4 лет (младшая группа);
- для детей от 4 до 5 лет (средняя группа);
- для детей от 5 до 6 лет (старшая группа);
- для детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа).

Направления социального заказа родителей: сохранение здоровья детей; применение в практике воспитания и обучения детей личностно ориентированного подхода; создание благоприятной социально развивающей среды в группах; решение задач физического, трудового, интеллектуального и эстетического воспитания дошкольников; обеспечение детей сбалансированным питанием и профилактическими закалывающими мероприятиями; обеспечение воспитанников знаниями и навыками, необходимыми для поступления в школу и быстрой адаптации к школьным условиям; обеспечение активного участия детей занятиями в кружках и студиях по интересам; праздниках и развлечениях; приобщение детей к истокам русской народной культуры; введение в Программу воспитания и обучения детей регионального компонента; психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания и развития детей; систематическое информирование родителей о результатах деятельности ДОУ.

В основу совместной деятельности семьи и МБДОУ заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;

- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Основной **целью** взаимодействия с родителями является возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в образовательный процесс.

Задачи:

1. формирование психолого-педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МБДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием деятельности МБДОУ, направленной на всестороннее развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, тематических мероприятиях и др.;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

1. Родительские собрания.
2. Консультации.
3. Совместные праздники.
4. Семейные клубы.
5. Акции.
6. Конкурсы.
7. Оформление родительских уголков.
8. Анкетирование.
9. Размещение информации на сайте ДОУ и т.д.

